

## 《穿越圣经》

诗篇（47）诗 81 篇，诗人呼吁以色列民一起来歌颂赞美神；诗 82 篇，诗人描述了神是那位审判列国执政和掌权的审判官；诗 83 篇描述以色列遭不虔之国的联盟围困；诗 84 篇是朝圣诗，诗人渴望前往圣殿敬拜（诗 81:1-84:12）

听众朋友，你好。欢迎收听《穿越圣经》这个节目。很高兴我们又在空中见面。《穿越圣经》这个节目希望帮助每位听众能更加明白神的话语，成为遵行并传扬神话语的人。

在上一次节目，我们查考与分享了诗篇 78:1-80:19 的内容，让我们先来重温一下。

诗篇 78 篇是关乎以色列历史的一首伟大诗歌，目的是教我们以史为鉴，以免重蹈覆辙。诗人亚萨重述以色列人从出埃及、进入迦南及建立王国的历史，带领百姓回想神对以色列人的爱和拯救。诗人这样做的目的，就是为了让以色列人不要忘记历史和神的拯救。基于我们现在的处境，我们也应该学习犹太人的做法，把信仰和神赐予的恩典传给我们的后代，这样我们的后代才会记得神的大能，把信仰一代一代地传递下去。

诗篇 79 篇，诗人为百姓求情，因为以色列人被入侵者欺负，导致圣所受到玷污，很多百姓被屠杀，尸体遍布各处，吃肉的野兽也贪婪地撕扯着它们的猎物。因此，诗人向神认罪，求神怜悯，求神复兴自己的百姓以色列。

诗篇 80 篇同样地描写了以色列人的痛苦和叹息，诗人求神记起自己是如何把以色列人从埃及地带出来，并且扶持以色列人在迦南站立得稳，神使以色列人的人口倍增，遍满全地。在所罗门的统治下，以色列曾占领远至东面之幼发拉底之地。但后来，神拆毁了祂的保护墙，任由来掠夺的列邦把葡萄摘去。诗人使用野猪来描述那些入侵者。野猪和其他的走兽进来破坏葡萄园——先有埃及、亚述和巴比伦，后期有波斯、希腊和罗马。诗人求神止息住自己的怒气，求神的脸光照百姓，求神怜悯，这样百姓就可以得救。

接下来我们继续研读与查考诗篇 81 篇的内容。

诗篇 81 篇这篇满有力量的诗，显然是为节庆所作的，本诗最有可能是为住棚节所写的。

诗篇 81:1-5 记载：“你们当向神——我们的力量大声欢呼，向雅各的神发声欢乐！唱起诗歌，打手鼓，弹美琴与瑟。当在月朔并月望——我们过节的日期吹角，因这是为以色列定的律例，是雅各神的典章。他去攻击埃及地的时候，在约瑟中间立此为证。我在那里听见我所不明白的言语。”

诗人呼吁以色列民一起来歌颂赞美神，并向雅各的神，即施予一切恩典的神，发声欢乐。利未人要前来用他们的乐器加入这快乐的合唱，祭司吹角宣布第七个新月的来到。当神在对抗埃及和神的百姓离开那地后，神便在以色列民中设立这个节期。

诗篇 81:6-10 记载：“神说：我使你的肩得脱重担，你的手放下筐子。你在急难中呼求，我就搭救你；我在雷的隐密处应允你，在米利巴水那里试验你。（细拉）我的民哪，你当听，我

要劝戒你；以色列啊，甚愿你肯听从我。在你当中，不可有别的神；外邦的神，你也不可下拜。我是耶和华—你的神，曾把你从埃及地领上来；你要大大张口，我就给你充满。”

神把百姓肩膊上的重担，即在埃及人管治下的奴役工作，解脱了。以色列人的手得以放下盛满泥和砖的筐子。他们呼求的时候，神就搭救他们脱离一切的急难。神在米利巴水那里试验他们，摩西在那里击打磐石，招致神的不悦。

神曾警告以色列人说，蒙福的路在于忠心地相信祂是惟一的真神。神提醒以色列人不能拜偶像。神把以色列人从埃及地领上来之后，就作出了一个令人惊异的应许，就是他们若大大张口，神就给他们充满。

诗篇 81:11-16 记载：“无奈，我的民不听我的声音；以色列全不理我。我便任凭他们心里刚硬，随自己的计谋而行。甚愿我的民肯听从我，以色列肯行我的道，我便速速治服他们的仇敌，反手攻击他们的敌人。恨耶和华的人必来投降，但他的百姓必永久长存。他也必拿上好的麦子给他们吃，又拿从磐石出的蜂蜜叫他们饱足。”

无奈以色列人不听从神。因此神任凭他们走自己的路，任凭他们忍受随从自己计谋而行的痛苦。不过，神这样离弃他们，祂自己心里也是悲痛的。神为百姓不断的愚昧和顽梗忧伤。只要百姓肯转回，神便速速地治服他们的仇敌。

诗篇 82 篇这个审判场景既大胆，又戏剧化。透过几句话，诗人领我们越过眼前的诸般错误，描绘出神无限的裁判权。

诗篇 82:1 记载：“神站在有权力者的会中，在诸神中行审判，”

“诸神”指执政的，掌权的。神举行一次特别的会议，目的是责备统治者和审判者。

诗篇 82:2-7 神：“说：你们审判不秉公义，徇恶人的情面，要到几时呢？（细拉）你们当为贫寒的人和孤儿伸冤；当为困苦和穷乏的人施行公义。当保护贫寒和穷乏的人，救他们脱离恶人的手。你们仍不知道，也不明白，在黑暗中走来走去；地的根基都摇动了。我曾说：你们是神，都是至高者的儿子。然而，你们要死，与世人一样，要仆倒，像王子中的一位。”

首先神责备那些执政者渎职。他们因贪污腐败而有罪。在他们的管理下，有钱人得到偏袒，穷人受到压制。罪犯逃离法网，无辜的人蒙受损失，不能追索。公平的天秤变成压迫的天秤。接着神再次提醒他们应有的责任，就是要保护贫寒的人和孤儿，保障困苦和穷乏的人的权利。他们应该作所有受剥削和被践踏之人的帮助者。

但无论神作何警告，他们似乎都没有任何改善。耶和华好像自言自语一样，祂叹息那些执政者不能按着知识和真理来行事。由于他们自己都在黑暗中摸索，所以我们不能盼望他们可以帮助其他需要指引的人。由于他们不能按着公义和智慧来行事，所以社会的根基都摇动不稳了。律法和社会秩序都消失得无影无踪了。

虽然那些执政者有被捧到天上，但他们将要被扔下来受罚。神称他们为神和至高者的儿子，并不表示他们可以免受审判。他们与世人一样，要受到相同的对待，并且要仆倒，像王子中的一位。事实上，他们受罚的程度比较大，因为他们有更大的权利。

诗篇 82:8 记载：“神啊，求你起来审判世界，因为你要得万邦为业。”

诗人亚萨呼吁耶和华干预人类的事务，为他们带来公义和公正，代替腐败和不公平。当主耶稣回来统治全地的时候，这祷告将要得到应允。

诗篇 83 篇描述以色列遭不敬虔国家的联盟围困，他们定意要将以色列置于死地。诗人希望仇敌被摧毁，但更希望他们能归顺、承认神，甚至寻求神，希望全地都能向神敬拜。

诗篇 83:1-8 记载：“神啊，求你不要静默！神啊，求你不要闭口，也不要不作声！因为你的仇敌喧嚷，恨你的抬起头来。他们同谋奸诈要害你的百姓，彼此商议要害你所隐藏的人。他们说：来吧，我们将他们剪灭，使他们不再成国！使以色列的名不再被人纪念！他们同心商议，彼此结盟，要抵挡你，就是住帐棚的以东人和以实玛利人，摩押和夏甲人，迦巴勒、亚扪，和亚玛力、非利士并推罗的居民。亚述也与他们连合；他们作罗得子孙的帮手。（细拉）”

被围困的以色列人呼求神不要静默，要出手拯救自己的百姓。从这几节诗歌我们看到，诗人提醒神不要忘记，以色列人的仇敌不只是他们自己的仇敌，也是神自己的敌人。以色列人认识到，小小的以色列不能对抗敌国的联盟，所以恳求神迅速地拯救他们。

诗篇 83:9-12 记载：“求你待他们，如待米甸，如在基顺河待西西拉和耶宾一样。他们在隐·多珥灭亡，成了地上的粪土。求你叫他们的首领像俄立和西伊伯，叫他们的王子都像西巴和撒慕拿。他们说：我们要得神的住处，作为自己的产业。”

被围攻的百姓呼吁耶和华来抵挡当前的威胁，正如祂过去在三种不同的情况下待祂的仇敌一样。迦南王耶宾和他的将军西西拉，在基顺河惨败后，于隐·多珥可耻地被杀了，他们的腐烂尸首变成以色列土壤的肥料了。两个米甸首领俄立和西伊伯被杀和被斩首。两个米甸王，西巴和撒慕拿，声称威吓要占领神的住处。他们在俄立和西伊伯被追杀的时候，及时从以色列人中逃脱，但后来也被基甸赶上杀死了。

诗篇 83:13-18 记载：“我的神啊，求你叫他们像旋风的尘土，像风前的碎秸。火怎样焚烧树林，火焰怎样烧着山岭，求你也照样用狂风追赶他们，用暴雨恐吓他们。愿你使他们满面羞耻，好叫他们寻求你一耶和华的名！愿他们永远羞愧惊惶！愿他们惭愧灭亡！使他们知道：惟独你一名为耶和华的一是全地以上的至高者！”

以色列人大胆恳求神审判祂的仇敌时，当中没有把任何事情留给神去猜测。以色列人向神具体地说明了惩罚敌人的细节。他们求神叫仇敌像旋风的尘土，或像一棵风滚草，让他们被追赶，好像火焚烧树林一样，或像被猛烈的火全部烧掉一样。让他们受到耶和华狂风暴雨的恐吓。让他们满面羞耻，好叫人来寻求耶和华。愿他们在羞愧中灭亡，好叫人知道，惟独耶和华是全地以上至高的统治者。

诗篇 84 篇是朝圣诗，诗人渴望前往圣殿敬拜。本篇四次称神为万军之耶和华，这名称在诗篇常指神为有权能的大君王。本诗是此卷四篇可拉后裔之诗的其中之一首，本诗可与第二卷中的八篇，就是 42-49 篇可拉后裔的诗互补。从之前的可拉后裔的诗来看现在的这首诗，我们会发现诗人已经从过去的忧郁阴影中走了出来。诗人在本首诗曾用三次“有福”或“快

乐”的字眼，我们可顺着这些字眼来探讨本诗的发展。

诗篇 84:1-4 记载：“万军之耶和华啊，你的居所何等可爱！我羡慕渴想耶和华的院宇；我的心肠，我的肉体向永生神呼吁（或译：欢呼）。万军之耶和华—我的王，我的神啊，在你祭坛那里，麻雀为自己找着房屋，燕子为自己找着抱雏之窝。如此住在你殿中的便为有福！他们仍要赞美你。（细拉）”

有什么地方能比神的居所更可爱呢？神的居所有无可比拟的美丽，有独特的光华和难以言喻的荣耀。但让我们弄清楚一点。这里所说的居所是一种修辞法，用来比喻住在该处的神。因此当诗人说：“我羡慕渴想耶和华的院宇”时，他实际上是渴望与耶和华亲自同在。诗人渴慕前往圣殿。

诗人用麻雀和燕子来比喻自己的孤单。同时诗人用麻雀和燕子来描述神子民漂流在旷野的生活，他们是孤单、不安定的。百姓能为自己和家人找到安息和稳定的惟一地方，就是在耶和华的祭坛那里。诗人称自己能住在神的殿中是有福的，因为在那里他找到了家，有了家的安稳。

现在很多人像以色列人一样，他们像燕子和雀鸟一样，过着四处漂泊的生活，内心不能安定，在哪里能找到安稳呢？我们只有在神那里才能找到安稳，不管世界是多么地变化无常，只有神住在我们的内心，我们才能以不变应万变。

诗篇 84:5-7 记载：“靠你有力量、心中想往锡安大道的，这人便为有福！他们经过‘流泪谷’，叫这谷变为泉源之地；并有秋雨之福盖满了全谷。他们行走，力上加力，各人到锡安朝见神。”

“流泪谷”可译作干旱谷，描写朝圣者经过很干旱的幽谷，但他们却觉得这谷像泉源之地。“有秋雨之福盖满了全谷”指神降雨，以至朝圣者不会干渴，可顺利抵达圣殿。

朝圣者不只是在圣殿里有福气，在前往的旅程中也有福，诗人说：“靠你有力量、心中想往锡安大道的，这人便为有福！”神令朝圣者在旅途中力上加力，帮助他们进到圣城。

透过这几节经文，我们看到虽然朝圣者会经过干旱地，但是神会为沙漠的旅行者供应清凉透彻的泉水，神会供用他们的需要。朝圣者在前进的时候，不但没有逐渐变得虚弱，反而越来越有力量。虽然外体正在毁坏，但是他们的内心却一天新似一天，他们渴望到锡安能朝见神，他们渴望看见荣美君王的喜悦。

诗篇 84:8-12 记载：“耶和华—万军之神啊，求你听我的祷告！雅各的神啊，求你留心听！（细拉）神啊，你是我们的盾牌；求你垂顾观看你受膏者的面！在你的院宇住一日，胜似在别处住千日；宁可在我神殿中看门，不愿住在恶人的帐棚里。因为耶和华—神是日头，是盾牌，要赐下恩惠和荣耀。他未尝留下一样好处不给那些行动正直的人。万军之耶和华啊，倚靠你的人便为有福！”

朝圣者到了圣殿，他们在圣殿为王祈祷，求神看顾君王。在 10-12 节，诗人渴慕住在圣殿，因为耶和华神是日头，是盾牌，要赐下恩惠和荣耀。日头和盾牌这两个比方刻划出神是如何对待跟随祂的人，神是他们的亮光、喜乐、热能、力量和保护等等。

在天上是什么样的呢？那就是：在祂的院宇住一日，胜似在别处住千日。这句话的意思是，那种感觉是无可比拟的。我们实在不能想像身处耶稣基督所在的地方，是何等的荣耀、快乐、美好和自由。

诗人说在你神殿中看门，尤胜于住在恶人的帐棚里。正如司布真所说：“神的最坏比魔鬼的最好还要好。”而且不但更好，还更持久。

诗人觉得耶和华的居所可爱，因为那是群体敬拜万军之耶和華的地方。我们现在在哪里敬拜神呢？一般是聚集在教会里过着群体的生活，我们要如何体会到教会的可爱呢？第一，我们要记得我们是教会的一分子，教会是我们属灵的家。第二，我们到教会不应只要得些东西，而是要有所付出。第三，最重要的是，记住神是配受爱慕的万王之王，祂有能力保守属祂的人；祂像日头和盾牌，又愿意把恩惠和荣耀及所有的好处，赐给跟随祂的人。

神未尝留下一样好处，不给那些行动正直的人，诗人再一次提出倚靠神的人便为有福。倚靠神的人不管遇到什么环境，神都会令万事互相效力，叫爱祂的人得益处，让信靠祂的人更加地效法基督。

我们所事奉的神不但这么好，祂更愿意把最好的赐给行动正直的人，我们岂不应像诗人那样渴想敬拜祂、倚靠祂呢？真正出于爱神和渴慕神的敬拜，是出于真实经历主的恩典而感谢，是无私的奉献，是坦诚的倾诉，是合宜的隐藏，是对神话语无条件的顺服，是真诚的关怀代求，是出于真挚爱人的接待及顾念他人的需要。如果我们存着这样的心态亲近神及参与教会，应该可以力上加力地走完人生的道路。

愿我们也能像诗人一样渴慕经历神，渴慕与神亲近，愿我们也能像诗人一样对神说：“在你的院宇住一日，胜似在别处住千日；宁可在我神殿中看门，不愿住在恶人的帐棚里。”愿我们渴慕那更美的家乡，到时永远和神住在一起，享受神的美好。

听众朋友，今天的节目时间到了，我们先停在这里。如果你对节目中所分享的内容有什么不明白的地方，欢迎你来信询问，我们很乐意为你再做说明；若是你生活中有什么难处，也请让我们知道，我们可以彼此记念代祷。

我们下次节目再见。愿神赐福与你！