

《穿越圣经》

诗篇（67）讲述有关以色列人被掳的哀歌、感恩的祷告， 以及耶和華的全知与眷顾等赞美诗（诗 137:5-139:14）

听众朋友，你好。欢迎收听《穿越圣经》这个节目。很高兴我们又在空中见面。《穿越圣经》这个节目希望帮助每位听众能更加明白神的话语，成为遵行并传扬神话语的人。

在上一次节目，我们查考与分享了诗篇 137:1-4 的内容，让我们先来重温一下。

诗篇 137:1-4 讲述有关以色列人被掳的哀歌。

诗篇 137 篇这首短诗很难分类，若把重点放在开头四节，可以称之为团体求告诗，作者被囚巴比伦或获释后，回想当年耶城沦陷，自己和同胞被掳情景及异国困苦生活，不觉悲从中来，益增对锡安的热爱。

俘虏以色列民的巴比伦人羞辱他们，要他们唱“锡安歌”，以色列人却在痛苦中把琴挂在树上。“把琴挂在柳树上”，比喻欢乐歌声的止息。诗人被巴比伦人苦待，心中悲苦，琴瑟只能奏出悲音，正如约伯记 30:31 所记载的那样：“所以，我的琴音变为悲音；我的箫声变为哭声。”

接下来，我们继续研读与查考诗篇 137 篇剩下的内容。

诗篇 137:5-6 记载诗人说：“耶路撒冷啊，我若忘记你，情愿我的右手忘记技巧！我若不记念你，若不看耶路撒冷过于我所最喜乐的，情愿我的舌头贴于上膛！”

这段经文又可译为：“耶路撒冷啊，我若忘记你，我的右手将会枯干！我若遗忘你，我若比你更喜爱的，我的舌头将贴于上膛！”意思是指，倘若诗人不记念神，为了取悦外邦人而唱诗或演奏，他们就会受到咒诅。

诗篇 137:7 记载诗人说：“耶路撒冷遭难的日子，以东人说：拆毁！拆毁！直拆到根基！耶和華啊，求你记念这仇！”

根据列王纪下 25:1-21 的记载，“耶路撒冷遭难的日子”，指的是主前 586 年左右，南犹大王国因巴比伦王尼布甲尼撒的攻击而灭亡，其百姓被掳去为奴的那一天。诗人祈求神记念他们所遭遇的患难并为他们报仇。

以东是以色列人的世仇。耶路撒冷被毁的时候，以东成了巴比伦的拉拉队，大声喊叫，说：“拆毁！拆毁！我们要拆毁这个作恶的城！”这些存活下来的以色列百姓想起来了，他们祈求公义、求神伸冤。有人说：“但这不是基督徒的精神啊。”我同意这种说法！但这些百姓是在律法之下，他们不是在恩典之下的；他们是在提供公义的律法之下的。我们也许误会路加福音 23:34 的内容了，经文记载主耶稣在十字架上说：“父啊！赦免他们；因为他们所做的，他们不晓得。”你认为主耶稣是豁免这些人的罪吗？如果你这样想，你就错了。主耶稣说：“父啊！赦免他们把我钉在十字架上这件事，他们不知道他们在做什么。”主耶稣不是指这个犯罪的事件，他们都是罪人，他们必须以罪人的身分来到神面前，就像大数人扫罗一

样，他当时也在。他必须来到基督面前领受罪的赦免。有人特别提到使徒行传 7:60 司提反殉道时说：“主啊，不要将这罪归于他们！”没错。司提反展现了信徒该有的态度。保罗在罗马书 12:19 说：“亲爱的弟兄，不要自己伸冤，宁可让步，听凭主怒（或译：让人发怒）；因为经上记着：‘主说：“伸冤在我，我必报应。”’”什么是基督徒的精神呢？基督徒的精神是：“不要自己伸冤。”意思是说不可以反击吗？不可以。神对我们说：“你受伤了吗？不要反击。交给我，让我来处理。伸冤在我，我必报应。”神说恶人逃不掉的。你看，如果我们要自己处理，就表示我们不信；我们总是自以为是，说：“主啊，我不认为你会管这件事，我还是自己来吧。”换句话说，我们要以伤害来回报恶人。但神说：“你凭信心走，把这事交给我。我是公义的神。”公义必然得胜，公义必定得胜。有些人还在顶嘴说：“这不像新约圣经教导的。你这是什么意思？”启示录 6:9-10 记载：“揭开第五印的时候，我看见在祭坛底下，有为神的道、并为作见证被杀之人的灵魂，大声喊着说：‘圣洁真实的主啊，你不审判住在地上的人，给我们伸流血的冤，要等到几时呢？’”要求伸冤并不违背新约圣经。公义一定会得胜。我们的神就是公义。要做正确的事。你对罪的感受有多深呢？你会恨一只凶狗跑进院子咬你的孩子一口吗？如果你不爱你的孩子，你可能不在乎，甚至把这只凶狗带进家门，要你的孩子跟它玩。如果你爱你的孩子，你会恨这只凶狗。诗篇 45:7 提到主再来的时候，经文说：“你喜爱公义，恨恶罪恶；”你不可能喜爱公义，却不痛恨罪恶；你不能爱神，又不讨厌撒但；你不能爱那些对的事，却不恨这些错的事。你对罪的感受有多深呢？这些下到巴比伦河边的俘虏们，感受很深，他们只求公义可以得胜。

诗篇 137:8 记载诗人说：“将要被灭的巴比伦城啊（城：原文是女子），报复你像你待我们的，那人便为有福！”

这是苦难的定律，也是基督徒准则。加拉太书 6:7 经文说：“不要自欺，神是轻慢不得的。人种的是什么，收的也是什么。”恶人种什么，就收什么，不会收别的东西。百姓说：“神啊，让他们也尝尝我们所受的苦吧。”这是苦难的定律。主耶稣在马太福音 26:52 说：“收刀入鞘吧！凡动刀的，必死在刀下。”

诗篇 137:9 记载诗人说：“拿你的婴孩摔在磐石上的，那人便为有福！”

以色列人远远地坐在巴比伦的河边，心中感到气馁、沮丧，巴比伦人冷言冷语地要他们唱歌，以色列人回应说：“我们唱不出来。”以色列人想到所爱的城市和神的圣殿都被毁了。他们看到以东人替巴比伦人作拉拉队，他们也看见巴比伦人如何毁坏他们的城市，以及屠杀他们的同胞。以色列的女人紧抓着自己的宝贝孩子，野蛮粗鲁的巴比伦士兵靠近她们，把孩子从母亲手中抢过来，抓着孩子的脚，在母亲的尖叫声中，把孩子的头撞向墙，凶残杀戮。诗人坚信，在天上的神是公义的，一定要照样对待巴比伦人。根据历史记载，巴比伦人怎样对待耶路撒冷百姓，居鲁士大帝透过他手下的将领，也对巴比伦人做相同的事。感谢神，在天上的神是公平、公义的，祂要终结所有的罪。感谢这位满有恩慈的神，祂不像人，祂是满有恩慈的。十字架彰显了祂的爱、祂的圣洁。我的救主取代了我的罪。神爱世人，舍了祂的独生子为我而死，因为祂必要审判罪恶。在这恩典的日子中，神是满有恩慈的。但需谨记，神也是圣洁的、公义的。凡不接受主的、凡轻视祂恩典、离弃祂的人，都要受审判。神对我们是恒久忍耐、满有恩典的。

诗篇 137 篇让我们看到琴被挂在柳树上，接下来诗篇 138 篇会让我们看到琴又交在敬虔人的手中，他们用琴敬拜赞美神。前面一首诗篇以色列民是俘虏，他们下到巴比伦的河边、把琴挂在柳树上，他们一追想锡安就哭了。但是在诗篇 138 篇我们看到赞美和预言，预言将来有

一天，有信心的余民会再拿起他们的琴，歌颂赞美神。这是大卫的诗篇，因为提到圣殿，圣殿在大卫时代还没有建造，所以有人质疑大卫作者的身分。“圣殿”可以译作“会幕”；我相信这里提到的是大卫时代的会幕。

诗篇 138:1 记载诗人说：“我要一心称谢你，在诸神面前歌颂你。”

“我要一心称谢你”。在耶路撒冷的哭墙前面，有很多人站在那里，有的手上拿着一本小书、在进行某种仪式，有的竟然以头撞墙，还有的在哭泣。大多数人是在进行仪式，只是口头上的敬虔，而不是心里的敬虔。但是将来，当犹太人忍受大灾难之后，神会救他们脱离这一切，到时候他们就不再是口头上的敬虔，而是真心地敬拜神，正如经文说的“我要一心称谢你”。我们要检视自己的心是不是真正敬拜神。我们有全心敬拜神吗？有一个人来到神的面前，为他冷淡、漠不关心的态度以及所犯的罪悔改，他的话让我印象深刻。他说：“然后我回到神面前，为我的悔改而认罪。”因为他第一次悔改只是口头上说说而已，他就为这件事认罪。我认为我们应该在礼拜一早上祷告的时候，求神赦免我们礼拜天参加主日崇拜时的态度。我们应该祷告说：“主啊，赦免我昨天去教会不敬虔的态度。虽然我在唱赞美诗，但我的心却在别的地方；虽然我祷告，但只是装个样子罢了；虽然我听了牧师讲道，但心里却没有受教。我批评了牧师和其他的人，但没有反省自己。神啊，赦免我这样不敬虔地敬拜你。”如果我们都这样祷告就好了。

“我要在诸神面前歌颂你。”有学者把“诸神”解释作神的天使，但是我不同意这种看法；又有人认为是指列邦的偶像、假神。可是在你生命中任何取代神的事物或介入你和神之间的东西，都是你的神。在诗篇 82:6 的“诸神”是指法官，也就是取代神地位的人，换句话说，他们是神在地上的代表。我很看重一件事，身为一名播音员、一个传道人、一个传讲神话语的人，必须对神负责。有一天，我必须向神交账，因为我的工作就是要把福音讲清楚。如果认识神的人不把福音讲清楚，该让谁来讲呢？每当我检视自己的服事，看到很多失败的地方，有很多让我后悔的事；但是有一天，当我见到神的面，能说：“主啊，我已经尽力把你的道讲清楚了！”就是最大的安慰，因为我是祂在地上的代表。所以当大卫说：“我要在诸神面前歌颂你。”他心里可能有好几种意思，我不知道他真正是指什么。

诗篇 138:2-6 记载：“我要向你的圣殿下拜，为你的慈爱和诚实称赞你的名；因你使你的话显为大，过于你所应许的（或译：超乎你的名声）。我呼求的日子，你就应允我，鼓励我，使我心里有能力。耶和華阿，地上的君王都要称谢你，因他们听见了你口中的言语。他们要歌颂耶和華的作为，因耶和華大有荣耀。耶和華虽高，仍看顾低微的人；他却从远处看出骄傲的人。”

神高高在上、超乎一切，却眷顾卑微的人。在圣经有很多经文提到神看顾卑微的人。骄傲的现代人绝不是表现谦卑的专家。雅各书 4:6 经文说：“但他赐更多的恩典，所以经上说：神阻挡骄傲的人，赐恩给谦卑的人。”彼得前书 5:6 经文说：“所以，你们要自卑，服在神大能的手下，到了时候，他必叫你们升高。”圣经有很多经文谈到谦卑。神特别留意和认识谦卑的人。大卫是很谦卑的。诗篇 131:1，经文说：“耶和華啊，我的心不狂傲，我的眼不高大；重大和测不透的事，我也不敢行。”以赛亚书 57:15，经文说：“因为那至高至上、永远长存（原文是住在永远）名为圣者的如此说：我住在至高至圣的所在，也与心灵痛悔谦卑的人同居；要使谦卑人的灵苏醒，也使痛悔人的心苏醒。”彼得前书 5:5 经文说：“你们年幼的，也要顺服年长的。就是你们众人也都要以谦卑束腰，彼此顺服；因为神阻挡骄傲的人，赐恩给谦卑的人。”彼得前书 3:4 经文说：“只要以里面存着长久温柔、安静的心为妆饰；这在神面

前是极宝贵的。”这些经文都显明神看顾卑微的人。

诗篇 138:7-8 诗人说：“我虽行在患难中，你必将我救活；我的仇敌发怒，你必伸手抵挡他们；你的右手也必救我。耶和华必成全关乎我的事；耶和华啊，你的慈爱永远长存！求你不要离弃你手所造的。”

大卫基于神在过去与现在所施的恩典，确信神的恩典在未来之日也必保守他。

诗篇 139 篇的标题是“大卫的诗，交与伶长。”这是一首关于神学的诗篇，因为显明了神在创造上的特质。这首诗彰显神的全知、全能，以及无所不在。神有大能，能作任何事。有时有人会问一个笨问题：“神会造出一个大石头，大到连祂自己都搬不动吗？”答案很简单，就是神不会做这么笨的事。这首诗篇解答好几个相关的问题。

诗篇 139:1 诗人说：“耶和华啊，你已经鉴察我，认识我。”

这节经文说到神的全知。神认识你、认识我，神是最伟大的心理学家，当你有问题时，只要对神说就可以了，因为神知道你的事。心理医生听了你所说的话，却还是不认识你。

诗篇 139:2-4 记载诗人说：“我坐下，我起来，你都晓得；你从远处知道我的意念。我行路，我躺卧，你都细察；你也深知我一切所行的。耶和华啊，我舌头上的话，你没有一句不知道的。”

你舌头上的话，包括你想脱口而出的重话或愿望，但是你没有说出口，因为有人在你旁边。神知道你舌头上的话，祂知道一切事。

诗篇 139:5-6 记载诗人说：“你在我前后环绕我，接手在我身上。这样的知识奇妙，是我不能测的，至高，是我不能及的。”

或许你会问：“神怎么做得到呢？”我不知道，诗人也不知道，他说：“这样的知识奇妙，是我不能测的，至高，是我不能及的。”其实神的全知不是恐怖的时刻，而是安慰的时刻。祂救我、祂认识我，这真稀奇。有些人你接受他们、接纳他们，但他们却让你失望了。你以为认识他们，其实你并不认识他们。神认识我们，神要救我们。神认识大卫，大卫却让神失望，但神知道大卫的信心，虽然我们看不到大卫的信心，神可以看到大卫的内心，在他软弱的内心深处，有一颗永不失败的信心。正如主知道西门·彼得会怎么做，甚至知道犹大会背叛祂。神是全知的，祂知晓万事。

诗篇 139:7-9 记载诗人说：“我往哪里去躲避你的灵？我往哪里逃、躲避你的面？我若升到天上，你在那里；我若在阴间下榻，你也在那里。我若展开清晨的翅膀，飞到海极居住，”

神是无处不在的。就算你到了月球，也不能逃避神。第一批环绕月球的三位航天员，在圣诞夜读创世记 1 章，真令人感到兴奋。就算你想逃避到月球，也没有用。

诗篇 139:10-12 记载诗人说：“就是在那里，你的手必引导我；你的右手也必扶持我。我若说：黑暗必定遮蔽我，我周围的亮光必成为黑夜；黑暗也不能遮蔽我，使你不见，黑夜却如白昼发亮。黑暗和光明，在你看都是一样。”

有一个人问我：“我们该向神承认我们犯罪的细节吗？”我说：“当然，应该说清楚。反正神已经知道了，当你犯罪时，神就在场；你还是从实招来吧。”认罪就是要和神的看法一致，神说这是罪，你同意神的看法，承认犯罪。

诗篇 139:13-14 记载诗人说：“我的肺腑是你所造的；我在母腹中，你已覆庇我。我要称谢你，因我受造，奇妙可畏；你的作为奇妙，这是我心深知道的。”

从我们在母亲肚里开始，这一生就无法躲避神的存在。神无所不在，但人会躲避神的注意。

听众朋友，今天的节目时间到了，我们先停在这里。如果你对节目中所分享的内容有什么不明白的地方，欢迎你来信询问，我们很乐意为你再做说明；若是你生活中有什么难处，也请让我们知道，我们可以彼此记念代祷。

我们下次节目再见。愿神赐福与你！