

《穿越圣经》

雅歌（3）书拉密女与情郎——真爱建基于委身奉献（歌 1:7-14）

听众朋友，你好。欢迎收听《穿越圣经》这个节目。很高兴我们又在空中见面。《穿越圣经》这个节目希望帮助每位听众能更加明白神的话语，成为遵行并传扬神话语的人。

在上一次节目，我们查考与分享了雅歌 1:3-6 的内容，让我们先来重温一下。

基达是阿拉伯北部的游牧民族，当地盛产黑绵羊和黑山羊皮毛织成的帐棚。

雅歌 1:6 提及的葡萄园显然属于所罗门王，他来此地出巡。所罗门将葡萄园租给那乡村少女的同母异父兄弟，他们命令少女在烈日下看守葡萄园，以致她没法护理自己的皮肤，所以她说：“我自己的葡萄园却没有看守。”她来到耶路撒冷，看见城中女孩子的皮肤细嫩白皙，与自己晒得黝黑的肤色相比，实在有天渊之别，不禁感到自卑尴尬。但所罗门喜爱她那健康的肤色。由此，我们联想到人在神的面前并不美丽、且丑陋不堪，基督亲自为我们美容，用水借着道把教会洗净，使教会成为圣洁的新妇。

接下来，我们继续研读与查考雅歌 1 章剩下的内容。

故事继续发展下去，书拉密女对心爱的牧羊人说话了。

雅歌 1:7 记载：“我心所爱的啊，求你告诉我，你在何处牧羊？晌午在何处使羊歇卧？我何必在你同伴的羊群旁边好像蒙着脸的人呢？”

看来这男子不是一般的牧羊人，他没有带着羊。于是书拉密女问他关于羊群的事。可是牧羊人却闪烁其词，含糊带过。现在我们来看到底里面藏着什么？

相爱的恋人最自然的渴望就是朝朝暮暮，这亦是女子的迫切心愿。这也是主的心愿，因祂曾在马太福音 28:20 说：“我就常与你们同在，直到世界的末了。”

约翰福音 10:14-16 主耶稣说：“我是好牧人；我认识我的羊，我的羊也认识我，正如父认识我，我也认识父一样；并且我为羊舍命。我另外有羊，不是这圈里的；我必须领他们来，他们也要听我的声音，并且要合成一群，归一个牧人了。”这里“其他的羊”是指外邦人，他们走失了吗？我们总想知道被拣选的教义，很想知道这人是得救了，还是没得救？我们对身边的人充满了批评和论断。与其质疑他人在基督里的地位，不如确定自己是不是主的羊，那才是我们真正该关心的事。

针对书拉密女的问话，牧羊人作出了以下的回应。

雅歌 1:8 记载：“你这女子中极美丽的，你若不知道，只管跟随羊群的脚步去，把你的山羊羔牧放在牧人帐棚的旁边。”

这也是主耶稣对我们的回答，“把你的山羊羔放牧在牧人帐棚的旁边。”小羊羔要被喂养，我们都是这样的小羊。彼得前书 2:2 记载：“就要爱慕那纯净的灵奶，像才生的婴孩爱慕奶一样，

叫你们因此渐长，以致得救。”基督徒要住在牧羊人的帐棚旁，因为那里是最多青草的地方。我们必须先被神的话喂养、得到满足的喜乐，然后才能喂养别人、传扬主的喜乐。有位学者曾这样说：“我的灵魂被主拯救，祂是我的牧者，以思想、话语及品德来喂养我。主用话语喂养我，主的恩典解除我的饥渴，主的恩典遍满大地。”我们要靠神的话得到喂养，并将神的话语传给更多的人。基督的新妇每天传扬神的话，将来就能亲见主的面。身为主内的肢体，我们在这方面的工作任重而道远。

“你这女子中极美丽的，你若不知道，只管跟随羊群的脚步去，”很多事还没有答案。我刚开始传福音工作的时候，总是想知道事情的来龙去脉，有人善意地建议我说：“别让你不知道的事情影响了你所知道的！”你知道基督为你的罪死吗？你知道自己是否信靠祂吗？你是否安卧在祂的怀里呢？你可以像约伯在约伯记 19:25 那样宣告说：“我知道我的救赎主活着，”也可以像保罗在提摩太后书 1:12 那样说：“因为知道我所信的是谁，”所以，不要让那些我们不懂的，扰乱我们已经明白的事。

雅歌 1:9 记载牧羊人用比喻接着说：“我的佳偶，我将你比法老车上套的骏马。”

前面提到过，“我的佳偶”是新郎对新妇说话；“我的良人”是新妇对新郎说话。

新郎说：“我的佳偶，我将你比法老车上套的骏马。”当摩西和以色列民出埃及，走到红海的时候，所有的退路都被法老的马车占据了。埃及追兵驾着马车，车上挂满了旗帜，令人恐惧，这场景太可怕了。新郎比喻自己臣服在这个乡村女孩的美丽之下。女孩不是出自贵族，从没有美容或精心打扮过，可是新郎却被她的天生丽质吸引了。

新郎对新妇的集中描绘，出现在雅歌 4:1-15、6:4-10 及 7:1-9 等处，与各个爱情阶段相吻合。爱使人看不到恋人比别人差，反而会不断发现恋人值得赞美的地方。

雅歌 1:10-11 记载牧羊人继续形容女子的美丽说：“你的两腮因发辫而秀美；你的颈项因珠串而华丽。我们要为你编上金辫，镶上银钉。”

这时，所罗门开始追求书拉密女。书拉密女令所罗门王想起法老车上的骏马装饰得华丽堂皇。他想像书拉密女的两腮用上乘的装饰品作装扮，她的颈项因带着闪耀的金链珠串而华丽。所罗门想用金辫和银钉为书拉密女装扮一番。

“你的两腮秀美，你的颈项华丽”，这样的赞美是非常可爱，又很亲密的。新郎想用珠宝增添新妇的美丽，想像新妇头戴珠宝、颈挂项鍊，更显风采。正所谓情人眼里出西施，牧羊人看新妇是美极了。新郎所称赞的女孩将要成为他的新娘。从属灵的角度来看，教会就是新妇，主耶稣基督是新郎。主耶稣看到教会的美丽吗？主耶稣看到我们这些失丧的罪人。书拉密女虽然忽略了装饰，但是她天生丽质；我们呢？什么都没有。我们没有一样东西可以吸引基督，我们没有可以献上的，基督却为我们预备了一切。

同样的概念可以用在以色列身上。当神要带以色列民出埃及的时候，祂并没有说：“因为你们比埃及人更优秀，所以我要带你们出埃及。”其实，以色列人是很软弱、很低微的。神也没有说：“因为你们一直信靠我，所以我要拯救你们。”以色列人是很不忠心、很悖逆的，他们还拜偶像，远离神，硬着颈项离弃神，过不圣洁的生活。神为什么要救他们呢？神为什么要浪费时间在他們身上呢？答案在使徒行传 7:34，神对摩西说：“我的百姓在埃及所受的困苦，我

实在看见了，他们悲叹的声音，我也听见了。”这使得神要搭救他们。这个答案充分地显出神的慈爱与恩典。以色列人的哀嚎使得神伸手施行拯救。神还记念祂与亚伯拉罕、以撒和雅各所立的约。祂是信实的神。当神应许，就必成就。因为我们的迷失和败坏，使得基督赐给我们，又赐给教会救恩，神说我们只要单单信靠基督，忍耐到底，就必得救。

“我们要为你编上金辫，镶上银钉。”这句让我们联想到我们属天的新郎为信徒所做的事。在以弗所书 5:25-27，保罗说得很清楚：“基督爱教会、为教会舍己。要用水借着道把教会洗净，成为圣洁，可以献给自己，作个荣耀的教会，毫无玷污、皱纹等类的病，乃是圣洁没有瑕疵的。”那么教会怎样呢？基督救赎我们，为我们付上代价，除去我们的罪，使我们得以称义，让我们穿上基督的义袍，使我们在祂里面得以完全，被良人接纳。

现在轮到新妇说话了，这是很亲密的话，别因为害羞而避开了。

雅歌 1:12 记载新妇说：“王正在坐席的时候，我的哪哒香膏发出香味。”

有的解经家把“王正在坐席的时候”译作“王正在巡视的时候”，意思是所罗门王在全国各地巡视。也有学者主张译作“王正在宴席中”，我认为这个解释是最好的。从字面上看，“王正在坐席的时候”，是王与宾客围着圆桌或坐、或卧。本节经文很重要，因为经文中隐含了很深的属灵含义。新郎把邀请的宾客都带到宴席的桌子边。我们回顾历史，看看有哪些人被邀请到新郎的宴席。当主耶稣诞生的时候，牧羊人从山顶下来探望在马槽里的小耶稣；东方博士带着黄金、乳香、没药献给主耶稣。大卫心里也有一张圆桌，诗篇 23:5 记载：“在我敌人面前，你为我摆设筵席；你用油膏了我的头，使我的福杯满溢。”我在主的桌旁坐了很久。亲爱的听众朋友，今天，你有没有坐在主的圆桌边呢？你被邀请了。根据启示录 3:20 的记载，主耶稣对你说：“看哪，我站在门外叩门，若有听见我声音就开门的，我要进到他那里去，我与他，他与我一同坐席。”你怎么还不进来呢？圆桌武士有进入亚瑟王圆桌的特权，但那地方简直不能和基督的圆桌相比！

“王正在坐席的时候，我的哪哒香膏发出香味。”哪哒香膏是基督生命的香气，是很香的！如果我们与主有亲密的关系，我们的生命也应该发出这样的香气。圣餐是一个很重要的庆典，我们领受圣餐的时候就是与主连结。如果你把领圣餐当作宗教仪式，领圣餐就毫无意义了。我们的生命要散发出基督的馨香之气。

雅歌 1:13 记载：“我以我的良人为一袋没药，常在我怀中。”

这节经文有好几种解释，其中一个：“这一袋没药在我怀中整夜流淌。”对基督徒来说，这一袋的没药代表基督。主耶稣降生时，东方博士送给祂的礼物是没药；当主耶稣死了以后，约瑟和尼哥德慕带着没药来膏抹主耶稣的身体。没药让人联想到了主耶稣的生与死。亲爱的听众朋友，主耶稣今晚要住在你心里。当夜深人静，你从睡梦中醒来时想到的是什么呢？是为了明天忧虑吗？我很容易忧虑，但每当我忧虑不安的时候，只要我回转归向神，就能停止忧虑与不安。腓立比书 4:8 提醒我们：“弟兄们，我还有未尽的话：凡是真实的、可敬的、公义的、清洁的、可爱的、有美名的，若有什么德行，若有什么称赞，这些事你们都要思念。”主耶稣是真实的、可敬的、公义的、圣洁的、可爱的，他的美名传遍世界各地，也就是说，保罗提醒我们要常常思想主耶稣基督。

有朋友曾对我说：“每天晚上睡觉以前，我都会仰望主说：‘主耶稣，我爱祢。’”让我们常常

默想主耶稣基督，默想祂的奇妙作为。当你参加了宗教仪式，或读了活出基督的生命课程而感到满足的话，你就错失太多了。让主耶稣成为你生命的重心，祂会给你带来惊喜、刺激、交通和喜乐。你将拥有祂一切的恩典、慈爱和怜悯。主耶稣正在叩门，只要敞开心扉接受祂就可以了。

新妇继续述说她对新郎的爱。王将女子比作法老的骏马；而女子则将王比作隐·基底葡萄园的凤仙花。

书拉密女不为所罗门王的甜言蜜语和极吸引的供应物所动摇，她心中只有自己的情人。当所罗门王正坐席时，书拉密女有自己的一小袋没药发出的香味。她把小袋子放在怀中，作为对牧羊人的纪念。对她来说，牧羊人就像灿烂的凤仙花，在隐·基底葡萄园中发出的香气一样。

雅歌 1:14 记载新妇说：“我以我的良人为一棵凤仙花，在隐·基底葡萄园中。”

凤仙花就是阿拉伯的指甲花，又称丝柏。丝柏常见于巴勒斯坦和土耳其。有牧师曾作见证说：“我去过那里，印象最深刻的是一大片丝柏树。深色的树皮、浅绿的树叶、加上浅黄色的花朵，伴随着宜人的香气，令人赏心悦目。”这种花是一丛一丛地生长，不管在现代、还是所罗门时代，美好的花香总是受人喜爱。妇女们很喜欢这种花，她们有的捧在手心，有的抱在怀里，或在家中摆上几束，好使空气更芳香。

请注意这里的经文把新郎比做花朵，新妇说：“我以我的良人为一棵凤仙花，在隐·基底葡萄园中。”隐·基底在死海旁边，因为有泉水，因此那地方被认为是世上最美的绿洲之一。这让我想起大卫躲避扫罗王的追杀时，就躲在隐·基底的旷野！这里是一个很好的藏身之处，能躲在山丘里，不容易被人找到。隐·基底种了许多香料，和四周沙漠相比，显得可爱有趣多了。新郎像隐·基底葡萄园中的一丛凤仙花，他像那一排一排、带着香气的树丛。在这里，诗人以让人心动的美丽和芬芳的辞藻，细腻地刻划出新妇眼中的新郎形象，这让我们联想到我们所爱的基督。

我常强调基督的神性。你有没有静下来想想，主耶稣是多么令人敬爱的呢？祂来披上了我们的人性，照我们原来的样式爱我们，而祂是毫无瑕疵的，祂是美好的！祂的人性没有一点偏颇扭曲。旧约的燔祭就是显出基督人格当中平衡的特质。好像一团光滑的面团，没有一点粗糙或是结块。我们大多数都是硬块，我不是指生理上，而是指心理上的。我们多少有点偏差，有自己的特性。有位男子曾对另一个男子说：“你知道吗？每个人都有自己的怪癖喔！”对方回答说：“我才不相信呢！我没有什怪癖！”第一个男子说：“这样吧，请问你搅拌咖啡的时候，是用左手还是右手？”第二个男子回答说：“用右手啊！”第一个男子高兴地说：“你看吧！那就是你的怪癖！大部分人都用汤勺！”你看，我们不一定是用手来搅拌咖啡，但每个人都有自己的怪癖，都有缺点。

基督是没有瑕疵的。道成肉身的基督是一个完美的人，祂很可爱，是一束凤仙花，祂是施洗约翰一开口就提到、心里充满了热忱的人。约翰福音 1:29 记载：“次日，约翰看见耶稣来到他那里，就说：‘看哪，神的羔羊，除去（或译：背负）世人罪孽的！’如果你听主耶稣的话，你的灵魂便会苏醒过来。或者像诗篇 34:8 所说的：“你们要尝尝主恩的滋味，便知道他是美善；投靠他的人有福了！”根据以弗所书 5:2 的记载，主耶稣为我们牺牲，祂“为我们舍了自己，当作馨香的供物和祭物，献与神。”主耶稣是燔祭，祂的香气上达穹苍。这都显示了神对主耶稣为我们所做的全然悦纳。神说：“这是我的爱子，我所喜悦的。”神从来没有这样说你和说

我，神向世人宣告主耶稣是祂所喜悦的。

你喜爱主耶稣吗？大多数人都不爱祂。如果他们爱主耶稣，就不会盲目追求属世的满足，抢着听些八卦，或是不停地寻找新刺激。有时当我们过分钻研圣经的细节，反而忽略了耶稣基督的人性。祂是何等的美好！

新妇说：“我以我的良人为一棵凤仙花，在隐·基底葡萄园中。”凤仙花还隐藏着一个有趣的象征。圣经中不断强调主耶稣基督的独特性。祂是天父的独生爱子、祂是好牧人、祂是葡萄树、祂是世界的光、祂是神的仆人、祂是赎罪祭、祂是道路、真理、生命，在祂里面有无尽的恩典，祂宛如一束散发着芬芳气味的凤仙花。神的羔羊具有无尽的荣耀冠冕，是独一的，也统管万有。

听众朋友，今天的节目时间到了，我们先停在这里。如果你对节目中所分享的内容有什么不明白的地方，欢迎你来信询问，我们很乐意为你再做说明；若是你生活中有什么难处，也请让我们知道，我们可以彼此记念代祷。

我们下次节目再见。愿神赐福与你！