

《穿越圣经》

那鸿书（6）尼尼微城终于陷落了，成为一片荒凉的废墟（鸿 2:5-10）

听众朋友，你好。欢迎收听《穿越圣经》这个节目。很高兴我们又在空中见面。《穿越圣经》这个节目希望帮助每位听众能更加明白神的话语，成为遵行并传扬神话语的人。

上一次节目，我们查考与分享了那鸿书 1:14-2:4，让我们在重温的基础上稍作补充，然后再继续查考与研读这卷书 2:5-10 的内容。

读罢那鸿书 1:14-15，或许有人会说：“犹大人因罪受罚，也因神的信实蒙拯救，这是真的吗？”圣经告诉我们，有好信息临到被亚述欺压的犹大：那攻击和折腾犹大的将会遭受毁灭，而且永不复兴。果不其然，尼尼微被完全摧毁了。直至主后 19 世纪，其遗址才被发掘出来。

读罢那鸿书 2:1-4，有人或许会发出疑问：“2 章所说的预言结果如何？”根据历史书的记载，这章经文的预言在主前 612 年应验了，那时候，玛代和巴比伦联军攻陷了这个看似坚固的尼尼微城。

那鸿书 2:4 让我们体验到错误解释圣经的例子。我为一种解释预言的方式感到悲哀，可是我们常常会看到这种解释方法。比方说，有人说这节经文是预言将来会有汽车！这简直是解读预言的疯言疯语。大家对预言都很有兴趣，因为世界各处都有危机。但要知道，这会造成对预言的过分狂热、过度着迷。很多人爱讲预言，也沉迷于自己解释预言的方式。这个预言和汽车完全没有关系，而且也不可以这样应用，理由很简单，因为汽车不会在街上急行。有时在塞车的时候，开车的人会很不耐烦，但汽车不会不耐烦。有时汽车会抛锚、动也不动，因为汽车出了故障！汽车不会“在宽阔处奔来奔去”。如果两辆车子互不相让，就会发生车祸。我们常在新闻中看到连环车祸，不是汽车不对，而是开车的人对路况不明，或是喝了酒，还有不守交通规则的人开快车。重点在于：汽车不会在宽阔处奔来奔去。

那鸿说：“车辆在街上急行，在宽阔处奔来奔去，”这句话是什么意思呢？如果你去过展示亚述人遗迹的博物馆，你就会看到战车轮子的遗迹，你会看到战车的车轴有会发出尖锐声音的叶片。叶片就像一把刀，或像镰刀，从车轴伸出来。驾驶战车的人会把战车靠近敌人，这时这个尖锐的器具就会切掉敌人战车上木制的轮子。如果你切掉对方一边的轮子，这样那辆战车就倒了。那鸿在这里说的就是这个意思，这与汽车毫无关系。

那鸿说：“形状如火把，飞跑如闪电。”当时的战车速度很快，亚述人开发战车的技术很高明，敌人也学会了，当他们在城市宽阔的地方，或在城外发生冲突的时候，这场战争是让人触目心惊、感到很恐怖的事。那鸿在这里所说的，就是这个意思。

相信你会把神的话应用在道德上和属灵的解释上，但我认为你不可以用现代的话从字面上来解释预言。你看到了吗？那鸿书是多么精彩的一卷书。我们还有另外一个重要的原则，帮助我们解释神的话。

举例来说，当你读以赛亚书 17:10 时，经文说：“因你忘记救你的神，不纪念你能力的磐石；所以，你栽上佳美的树秧子，插上异样的栽子。”在这里，你不能把“异样的栽子”解释作现在在那片土地上常见的柳橙树。柳橙树的产地就是以色列，甚至远在所罗门的时代，

那个地方都种满了柳橙树。所罗门在雅歌 2:3 提到新妇停留在苹果树下，这里的“苹果”其实就是柳橙树。我的意思是，我们不能在不同的时间，针对不同的人，试着用不同的方式解释经文，不能用今天新潮的方式解释经文，以符合现代的需求。

我要重申，约拿书和那鸿书这两卷小先知书是在一起的。你可以在约拿书中看到约拿书不是讲预言的书，而是叙述约拿宣教之旅的书，约拿到尼尼微城传讲悔改的信息，结果尼尼微全城的人都悔改归向神了，神赦免了他们的罪，免了对他们的审判。但是渐渐地，他们又再离开神。约拿之后的一百多年，神兴起那鸿说预言，也是指向尼尼微城的。因此那鸿书生动地预言尼尼微将要被毁。尼尼微真的完全被毁了，直到主后 19 世纪，考古学家才发现并挖出尼尼微城的遗址。透过考古学家，我们才能对尼尼微城和亚述文明有更多的了解。

那鸿书 2:5 说：“尼尼微王招聚他的贵胄；他们步行绊跌，速上城墙，预备盾牌。”

玛代人攻打尼尼微城，把尼尼微毁灭了。当时的巴比伦还不是最强大的国家，他们与玛代人联合一起打仗。亚述王倚赖自己的军事将领，可是因为他们心生恐惧，所以被打败了。当然，尼尼微的围墙是战争时最主要的防护墙。

“贵胄”是指精锐部队。尼尼微城外有护城河，宽二百余公尺，城墙本身有内外两重，外城墙长约五十公里，内城墙长十三公里，有城楼十五座。这城池在亚述人心目中有着固若金汤的地位。这节经文说亚述王率精兵上城墙应战。

“盾牌”指的是护盾，这个字在圣经中出现仅此一次，可能是来自于亚述人及其围攻者所用的亚喀得语。这个词在亚喀得语指的是塞子，或是堵塞某物用的东西。由于下一节提到操弄水门，试图使宫殿倒塌，塞子可能是用来阻挡上游水坝的，水漫过城墙之处。

那鸿书 2:6 说：“河闸开放，宫殿冲没。”

在这里，那鸿预言底格里斯河会淹没这城。当时双方正在打仗的时候，忽然下起了倾盆大雨，造成底格里斯河的河水大涨，洪水泛滥。大洪水冲破了部分城墙，使得全城变成水乡泽国。

先知那鸿描述说：“河闸开放，宫殿冲没。”洪水冲毁了宫殿的根基，使得整个宫殿坍塌。世界历史记载，这城的一部分围墙被洪水冲破了。尼尼微的城墙大约有二英里半，位于底格里斯河的河边。这个城市的水位高，但是当河水泛滥的时候，河水冲破了部分城墙，让敌人轻易地攻进这城。换句话说，敌人本来要靠武力攻破城墙的，现在泛滥的河水替他们把城墙冲破。神看起来似乎是定意要毁灭这城。洪水的水闸一旦被打开，其威力相当迅猛，连宫殿也被洪水冲垮了。据我们所知，敌人打开了灌溉的水闸，整个宫殿完全被淹没在大水之中。

“河闸开放”，这说明底格里斯河虽拥有完备的水利设施，但神的审判临到。水闸崩溃，江水泛滥，使尼尼微在顷刻间成为废都。这是使醉心于科学的现代人，可以认识神的绝佳契机。

尼尼微城倾倒的真实光景只是在 2:6 中被简略地提及，而倾倒的结果却是在 2:7-10 被详细地描绘。

那鸿书 2:7 说：“王后蒙羞，被人掳去；宫女捶胸，哀鸣如鸽。此乃命定之事。”

王后的名字原文是“命定”的意思。这节经文读起来应该是：“神命定，王后蒙羞，被人掳去；宫女捶胸，哀鸣如鸽。”

“命定之事”，意指遵照神的旨意。“王后”与其说是亚述的王妃，倒不如说是如女王般君临周边国家的亚述。“宫女”自然是指亚述众多的城邑及其居民。

这节经文所描述的情形是神所“立”的，是神所决定的，要使尼尼微被人掳去，承受亚述先前加于征服地，包括以色列在内的同样命运。亚述的覆亡，借着“宫女”的捶胸和哀鸣而更加强调，显出了她们的痛苦。

在那鸿书 2:8-13，为凸显尼尼微的荒废，作者对比了尼尼微在巴比伦与玛代联军入侵前后的面貌，预告了即将降临到尼尼微的灾难是多么可怕。

那鸿书 2:8 说：“尼尼微自古以来充满人民，如同聚水的池子；现在居民却都逃跑。虽有人呼喊说：站住！站住！却无人回顾。”

“聚水的池子”比喻尼尼微的居民多得不可胜数。事实上，最为繁荣的时候，尼尼微城的人口达到六十万。在古代社会，人口众多是力量的象征。

“尼尼微自古以来充满人民，如同聚水的池子；”这是指洪水来了，整座城成了大湖。“虽有人呼喊说：站住！站住！却无人回顾。”这句描述了尼尼微居民在敌军围困下落荒而逃的情形，虽然指挥官的命令叫他们站住，但是他们看到洪水和敌人一起进来，决定不听命令，逃命要紧。

那鸿书 2:9 说：“你们抢掠金银吧！因为所积蓄的无穷，华美的宝器无数。”

那鸿描述：“你们抢掠金银吧！”这说明尼尼微城的人无力反抗，任由敌人抢掠金银。那鸿紧接着又指出：“因为所积蓄的无穷，华美的宝器无数。”尼尼微城非常富有，装饰华美。宫殿辉煌，百姓过着奢侈的生活，因为过去打仗屡战屡胜。亚述人从战争中掠夺了很多战利品，连南国犹大也向他们进贡，使得他们非常富有。

当巴比伦与玛代联军攻城时，王后被人掳去。人民逃出城，毫不理会“站住！”的命令。尼尼微的宝器、积蓄和金银被洗劫抢掠。这时都城已变得荒凉，人人的脸上都充满惊恐。

现在，先知那鸿以尼尼微作为描述整个景象的主词。尼尼微的军队在这里暗喻为灌溉用的、聚水的池子，但这池子的水却都流走，表现出它无用的光景。亚述大军的溃败，甚至无法以“站住”的呼喊来遏止。所有人都逃跑了，无人回顾。结果亚述的仇敌现在可以抢掠并掳去那个一度骄傲的城市。亚述自己过去曾抢掠别人，所以财富无穷。

尼尼微城被强敌攻破，百姓如同破裂水池中的水，四散奔逃，没有人能止住。入侵的军队忙着掠取战利品，据历史记载，巴比伦人掳去大批财物。随着首都尼尼微的被毁，曾经辉煌无限、不可一世的亚述国就此没落，要为自己所犯下的罪行受到应有的惩罚。

那鸿书 2:10 说：“尼尼微现在空虚荒凉，人心消化，双膝相碰，腰都疼痛，脸都变色。”

先知那鸿宣告说：“尼尼微现在空虚荒凉，”亚述从世界各地掠夺了许多战利品，把战利品全都放在一个地方，但是敌人来了，这些曾经辉煌一时的战利品也全都被抢走了，地处军事要塞的尼尼微城终被敌军践踏、洗劫一空。

“人心消化，双膝相碰，”这是怎样的一种境地呢？当你的膝盖相碰，表示你很害怕、很恐惧。这是当时亚述人的情况。“腰都疼痛，脸都变色。”这是内心感到极大恐惧和害怕，因为亚述人知道，当时世界列国都痛恨他们。因为亚述人很残忍，周围的国家都憎恨他们。现在，向亚述人报仇的时候到了。

那鸿说：“他们的脸全都变色了。”受击打后的尼尼微显得极为可怕，在这里被先知那鸿以其恐惧时的生理表现，生动地描绘出来。那鸿更用了三个希伯来词语来强调尼尼微的“荒凉”与“消化”。

这一段经文预言尼尼微沦陷后的情景，昔日繁华大城，如今一片死寂，人心惶惶不可终日。作者紧接着用狮子来比喻尼尼微城旧日的凶残横暴，把从各国掠来的财宝收藏在城中，考古学家在遗址中发现当年饲养狮子的许多洞穴。

那鸿指出：“尼尼微现在空虚荒凉，”这里的“空虚”，是指尼尼微已被抢劫一空。“荒凉”和“空虚”在原文中是相同的字根，不过程度较严重，是“荒芜”的意思。当时的诗是诵读之用的，原先是先知的证道词，一定有很好的效果。“空虚荒凉”展现出尼尼微城被蹂躏后的一片“荒废”的现象。诗中每一字的字尾都是同音，意境凄美，让人感受到这座城的“荒凉、荒芜与荒废。”

“人心消化”意思是人心害怕，吓昏了。“双膝相碰”，中文翻译的双膝可以说妙极了，因为希伯来文及中文都有双数，而其他文字都只有“多”数。“双膝”翻得太好了。“相碰”看似动词，实际上是名词，或名词当作形容词，解释作脚步“蹒跚”。敌人来了，城里的居民吓得想走路也走不动了。

“腰都疼痛”，这句的“腰”同样是“双”数，也许可以译成“两腰”，这里的腰是力量储藏所在，例如打架时先束紧腰带。这里的“腰”是疼痛的极处。“疼痛”描写最大的痛苦，几乎像产妇生产一般的疼痛。

“脸都变色。”这里的“变色”也许是无可奈何中最好的译法，因为这句话应译为“红色都到了脸上来了。”这是难为情的表示，所以有人解释为相反的意思：“红色都从脸上褪掉了。”后者就成为“脸变土灰色”，或“脸无人色”，那是惊慌失措以后，毫无血色了。

尼尼微人失败了，在敌人攻击下，国王连忙召集高级官员，举行御前会议，但是他们吓得跌跌撞撞，连举步走路都感到困难了。敌人的尖石不断地射进城来。国王吩咐部下即刻上城去，把挡箭牌竖起来，但是太晚了，城已经攻破了，敌人像潮水一般冲进来，把宫殿也拆毁攻倒了，王后也赤身露体地掳去了。宫女只有边走边捶胸，泣不成声。想当年尼尼微城是多么地富强，可是城破民散，城里都是败兵，在四面窜逃。军官们高叫：“站住！站住！”他们还盼望这些士兵作最后的抵抗，可是谁也不理会，连头也不回地逃亡出去了。侵略者趁得胜之余，却是另一种姿态，战胜者中发出“抢劫金子吧！掠夺银子吧！”的声音。尼尼微是一个富有的国家，以往夺获了许多的战利品，无数的宝藏，以及许多无价之宝。可是一下子就被抢劫一空，留下来的是荒凉、荒芜和荒废。当年的大逃亡实在凄惨，人心惶惶，都恐慌得路也走不动了，个个脸无人色，惊慌失措，都成了难民。

听众朋友，今天的节目时间到了，我们先停在这里。如果你对节目中所分享的内容有什么不明白的地方，欢迎你来信询问，我们很乐意为你再作说明；若是你生活中有什么难处，也请让我们知道，我们可以彼此记念代祷。

我们下次节目再见。愿神赐福与你！