

《穿越圣经》

启示录（54）被称作巴比伦的大淫妇与基督的新妇（启 17:1-5）

听众朋友，你好。欢迎收听《穿越圣经》这个节目。很高兴我们又在空中见面。《穿越圣经》这个节目希望帮助每位听众能更加明白神的话语，成为遵行并传扬神话语的人。

上一次节目，我们查考与分享了启示录 16:16-21，让我们在重温的基础上稍作补充，然后再继续查考与研读这卷书 17:1-5 的内容。

读罢启示录 16:16-21，或许有人忍不住会发出疑问说：“圣经说，有一天，神要在这地与鬼魔争战；今天我们面对不同的争战，我真可以得胜吗？”根据经文的记载，有学者推测末世的这一个战场，很可能靠近米吉多（该地位于现代海法港的东南面），这座城市看守着以色列北部的一片大平原，是国际交通要道的枢纽，是由埃及经叙利亚，往巴比伦的必经之路，具有重要的战略地位。米吉多俯瞰整个平原，直至南面加利利省，向西直至基利波山。反对神的人要联合起来，在最后一次叛乱中与神争战，他们已经联合起来对抗基督和祂的子民，也就是那些代表真理、和平、公义和道德的人。今天，你个人与罪恶的战争，也是这场大战的预告，但神要与罪恶相遇，一次把它完全消灭。所以，当你抵挡罪恶的时候，要刚强、壮胆；你是站在胜利的一方的。

或许有人还会有疑惑说：“哈米吉多顿究竟是个什么样的地方呢？”“哈米吉多顿”意思可能是米吉多山。米吉多是旧约历史中著名的战场之一，位于以色列的西北部，但在这段经文中，解经家对这名称有不同见解，有人认为米吉多是代表罗马或耶路撒冷。其实这个地方若指米吉多附近的山区，也并非不可能，但这也只是学者们的推测，我们都无法根据这些记载推断这段经文提及的哈米吉多顿，究竟具体是指什么地方。

约翰在这段经文中描述了最后一碗之灾：先是神的宣告，继而是史无前例的天灾，以致全地都受毁坏。只是人还不悔改归向神。经文提到巴比伦这座城裂作三段，象征它被完全毁灭了。启示录 16 章连续三次提到受魔鬼迷惑，不肯接受基督的人“亵渎神”，可见人心刚硬，竟与兽站在同一阵线抗拒神。

上一次节目结束前，我们讲到，启示录 17-18 章讲述神对两个巴比伦的审判。在 17 章，我们先看到大灾难时期中离教叛道的教会要受审判；然后在 18 章，我们又将看到经济上的巴比伦也要受审判。在大灾难时期，信徒不必为此困扰，因为只有进入大灾难时期的人，才真正明白那是怎么一回事。17-18 章提到两个不同的巴比伦，问题是：真的有两个不同的巴比伦吗？其地理位置不同吗？代表两个不同的系统吗？是两个不同的城市，还是属于同一个城市呢？越接近末后的日子，答案也越明显。我认为这是两个不同的城市。在 17 章，这个神秘的巴比伦是普世性、离教叛道的教会。启示录 2:18-29 所描写的推雅推喇教会，那自称是先知的妇人、容让耶洗别的，就是在大灾难时期、离教叛道的宗教组织。这些不是教会的组织，启示录称之为大淫妇。

在早期造巴别塔的时候，人企图抗拒神。到宁录的时代，巴比伦成为所有异教的中心。在大灾难时期的前半段，因为所有的教会由兽主宰。教会成了大淫妇，在灵性上犯了淫乱罪，把自己的灵魂出卖给世界，自称：“我是富足的，已经发了财，一样都不缺。”

启示录 3-4 章说到在大灾难来到之前，神会先把像非拉铁非这样的教会提到天上去。在启示

录 3:10，主对这个教会说：“你既遵守我忍耐的道，我必在普天下人受试炼的时候，保守你免去你的试炼。”“受试炼的时候”是指大灾难时期的来到；真正的教会不会经历大灾难时期，因为神已经先把教会提到天上去。让我说得更明确些：谁会被神提到天上去呢？这不是指某一个宗派，也不是指某个独立教会，而是指属于神的教会，就是所有在基督里的真基督徒。其他没有被提的人要留在世上经历大灾难时期。有一位学者说，在教会被提之后，留下来的假教会仍然会有主日崇拜，聚会的人也不少，但他们不是真正的信徒。他们不属于主耶稣基督。基督从来没有称他们是祂的教会，祂称他们为大淫妇！那是一个虚有其表的教派，在大灾难的前半期，大淫妇掌控着兽，但是兽却对大淫妇恨之入骨。到了大灾难的后半期，兽将摧毁大淫妇。另有一位学者说：“被淫妇主宰的兽将起来全力反抗大淫妇，因此大淫妇将被兽毁灭。先知以赛亚和耶利米都预言巴比伦将要重建，在启示录 17-18 章，我们看到它被毁了。兽毁灭宗教的巴比伦，基督再来时将毁灭经济的巴比伦，但世人爱戴经济的巴比伦。经济的巴比伦将毁于大灾难的末期。撒迦利亚书 5:5-11 也预言过这个审判。”

我们实在很难形容启示录 17 章这个可怕的画面。我们说过大淫妇就是假教会，兽就是再度兴起的罗马帝国，他们都是由敌基督主导和提供协助的。

启示录 17:1-2 说：“拿着七碗的七位天使中，有一位前来对我说：‘你到这里来，我将坐在众水上的大淫妇所要受的刑罚指给你看。地上的君王与她行淫，住在地上的人喝醉了她的淫乱的酒。’”

“大淫妇”是指假教会，他们在真教会提到天上之后，仍然留在世上。这些假教会是由那些从来不信基督是救主的人组成的。这些人要进入大灾难时期。经文对大淫妇有明确的描述。她“坐在众水上”。根据启示录 17:15 的解释，“众水”指万国、万民，这个淫妇几乎掌控了全世界。

“地上的君王与她行淫，”这表示在那段期间，假教会和国家狼狈为奸。现在所兴起宗教大联合的运动，是想把所有的宗教结合在一起。在大灾难时期，尽管他们自称是教会，但圣经根本不承认他们是真教会。我认为，这些组织是受“来自海上”和“来自地中”的两个大兽所影响，这两个兽将利用假教会掌控群众，而教会为了得到政治地位和权力，甘愿屈服。你看，人一旦拒绝圣经真理，就会替邪教、异教开启大门。保罗在写给帖撒罗尼迦信徒的书信中提出，人若拒绝圣经真理，就会跟从天大的谎言。

“大淫妇所要受的刑罚”，是指神刑罚的杯会塞进大淫妇的嘴里。谁要来毁灭这个大淫妇呢？兽会亲自毁灭大淫妇。敌基督和假先知利用大淫妇达到目的之后，就要过河拆桥了。敌基督要世人拜牠，不让大淫妇与牠竞争。

关于“大淫妇”巴比伦，学术界有以下几种解释：第一，指罗马，这个观点虽然看似相当有根据，但因为它把巴比伦和罗马视为一个，因而有其本身的缺陷；第二，是象征性的解释，认为巴比伦并非指过去和未来出现的某一国家，而指拜偶像的所有国家，是超历史的实体，是撒但权柄和迷惑的象征，靠人的制度及力量无法完全破坏或改变。第二种解释较为合理，也更具有说服力。

“行淫”象征性堕落和偶像崇拜，在古代，举行拜偶像的仪式时盛行淫行。这段经文表现了将来地上所要充满的悖逆、宴乐、对信徒的逼迫以及亵渎神、毁谤神的行为。

七位天使中，有一位请约翰见证大淫妇所要受的刑罚。大淫妇是一个庞大的宗教和商业组织，

以罗马为总部。很多人相信，17章所形容的是宗教上的巴比伦，18章则形容商业方面。当然，宗教方面的巴比伦涉及离经背道的基督教机构和其他异端。地也可能代表普世教会。请留意经文的描述。这大淫妇是坐在众水上的，管辖辽阔的外邦世界。地上的君王与她行淫；她用妥协及诡计，引诱政治领袖。住在地上的人喝醉她淫乱的酒；极多数的人受她影响，其不知耻的程度实在叫人吃惊。

启示录 17:3 说：“我被圣灵感动，天使带我到旷野去，我就看见一个女人骑在朱红色的兽上；那兽有七头十角，遍体有褻渎的名号。”

约翰说：“圣灵感动，天使带我到旷野去，”亲爱的听众朋友，不知你是否还记得？约翰在拔摩岛上被圣灵感动，得见异象，向众教会见证那位得着荣耀的基督，以及基督的信息。那时约翰被带到天上，然后场景再从天上移到地上。这节经文告诉我们，约翰又受圣灵感动。他需要圣灵再次的感动，才能见到异象吗？是的，他有需要。旷野是指真的旷野吗？请记住，这一章所讲的异象是象征性的记号。在巴比伦和罗马附近是有个旷野。巴比伦后来真的成为旷野，这段预言记载在以赛亚书 47-48 章，以及耶利米书 50-51 章。罗马城外也有个旷野。我认为，启示录 17:3 所提及的旷野是指真正的旷野，同时也象征巴比伦的宗教一团混乱。约翰看到一个女人“骑在朱红色的兽上”，这是很可怕、很恐怖的景象。之前我已经指出，兽是重新兴起的罗马帝国，且有七头十角的敌基督。启示录 17:18 指出：“你所看见的那女人就是管辖地上众王的大城。”这个女人是指罗马宗教中心。到大灾难时期，罗马将主宰世上所有的宗教。到那时，所有真信徒已经被提到天上，离开世界了。凡是真诚信靠基督的信徒都已经被提，地上剩下离教叛道的人。他们不是“基督的新妇”，而是“大淫妇”。17:9 又指出这个城市的特点，经文说：“智慧的心在此可以思想。那七头就是女人所坐的七座山，”罗马坐落在七座山上，奥古斯丁曾这样说：“巴比伦是罗马的前身，罗马是巴比伦的继承者。”这都是描述罗马的。这个妇人代表一个异端，当真教会被提之后，在大灾难的前期，这个异端将会出现，主宰罗马帝国。“遍体有褻渎的名号”，显示那时的异端完全偏离了永活的基督。

约翰在这里提到了朱红色兽。朱红色象征兽对神的褻渎，象征世上的富饶、奢侈。这与忠心的信徒穿上白衣、骑上白马，形成鲜明的对比。

约翰看见这离道的教会骑在朱红色的兽上。我们在启示录 13 章已注意到，这兽可能是指复兴的罗马帝国（有时是指这帝国的元首）。这兽遍体有褻渎的名号，并有七头十角。

启示录 17:1-2 是天使对大淫妇的描写，到 17:3 约翰才开始目睹其风貌。要见到淫妇的异象，约翰得先被圣灵感动。约翰见异象时所站之地“旷野”，有特别的意义。旷野在整卷启示录中都是神子民对抗那大城的地方（如 12:6、12:14）。旷野是城市的反面，旷野可以保护人不受都市的沾染，只有在旷野中，站在旁观者的地位，神的子民才会认识那大城的真面目。换言之，神的子民若与大城同流合污，自然就无法对这大城有真正的认识了。

站在旷野的角度，约翰看见一个女人骑在朱红色的兽上。我们不必见怪为什么女人刚才“坐在众水上”，如今忽然又骑在兽身上。约翰并不是在叙述一个合情合理的故事，而是在指出有关女人的两点真理，分别以“众水上”和“骑兽身”来预表。这个兽与 13:1 的相同。女人骑兽表示与兽不分彼此，其恶行有兽的全力支持。罪恶虽有各式不同的面目，归根结底，却都是出于同一恶兽。

根据启示录 12:3 的记载，朱红是“大红龙”的颜色，虽然两个“红”字不是同一个字。这里用的“红”字是源自一种挂在橡树叶子上有鳞的雌虫。古人用这些虫的干骸来制造一种紫

红色颜料。这是美丽堂皇的色彩，但在圣经中却是罪的颜色，正如以赛亚书 1:18 所说的：“耶和华说：你们来，我们彼此辩论。你们的罪虽像朱红，必变成雪白；虽红如丹颜，必白如羊毛。”女人所骑之兽不只是朱红，且遍体有褻瀆的名号。褻瀆素来是该兽的特点，但只有这里有“遍体”的字眼，表示极尽了褻瀆的能事。

启示录 17:4-5 说：“那女人穿着紫色和朱红色的衣服，用金子、宝石、珍珠为妆饰；手拿金杯，杯中盛满了可憎之物，就是她淫乱的污秽。在她额上有名写着说：‘奥秘哉！大巴比伦，作世上的淫妇和一切可憎之物的母。’”

那女人穿着紫色和朱红色的衣服，紫色是罗马皇室和贵族偏爱的颜色。每一位罗马议员和官长，都会配戴一条紫色披带，表明他的身分地位，罗马皇帝则穿紫色袍子。那女人“用金子为妆饰”，显出她外在的华美，但是大淫妇像法利赛人一样，她的内心“却装满了死人的骨头和一切的污秽”。马太福音 23:25 记载主耶稣说：“你们这假冒为善的文士和法利赛人有祸了！因为你们洗净杯盘的外面，里面却盛满了勒索和放荡。”

金杯以及杯中盛满的可憎之物就是指伪造的、错谬的福音，全是骗局。这杯把世人灌醉了。耶利米书 51:7 说：“巴比伦素来是耶和华手中的金杯，使天下沉醉；万国喝了她的酒就颠狂了。”

“在她额上有名写着”，这句让人惊讶的是：这女人没有戴皇冠，但她有记号。原本应该是基督新妇的“教会”，竟然得到“奥秘哉！大巴比伦，作世上的淫妇和一切可憎之物的母”这么污秽、下流的称号。

尽管现代的道德观不断改变，我仍然认为，只有神的道才具有正确的价值。女人是神的精心杰作，要她在结婚之后，能帮助男人步入正轨。过去的文化传统是男女不平等，而且是奴役女人。女人不但没有地位，不能提升男人，反而成为男人堕落的祸水，而淫妇又是女人中被认为最卑贱的。

听众朋友，今天的节目时间到了，我们先停在这里。如果你对节目中所分享的内容有什么不明白的地方，欢迎你来信询问，我们很乐意为你再作说明；若是你生活中有什么难处，也请让我们知道，我们可以彼此记念代祷。

我们下次节目再见。愿神赐福与你！