

《穿越圣经》

启示录（59）凡爱神的人都会衷心赞美神。赞美是真正敬拜的中心，若认识神是谁，了解祂怎样爱我们，就自然流露出对神的赞美（启 19:1-4）

听众朋友，你好。欢迎收听《穿越圣经》这个节目。很高兴我们又在空中见面。《穿越圣经》这个节目希望帮助每位听众能更加明白神的话语，成为遵行并传扬神话语的人。

上一次节目，我们查考与分享了启示录 18:17-24，让我们在重温的基础上稍作补充，然后再继续查考与研读这卷书 19:1-4 的内容。

读罢启示录 18:17-24，或许有人忍不住会发出感慨说：“在金钱挂帅的社会，金钱真的万能吗？在永恒中，金钱毫无用处；今天，你仍然紧抓这世上的物质享受不放吗？”圣经告诉我们，神的子民不应该为金钱而活，因为在永恒中，金钱再无用处。相反，圣徒倒要常常防备贪婪，免得被这一罪行掳去。

巴比伦流了圣徒和一切因信被杀之人的血，因此有罪。现在，神要完完全全地报应她。

使徒老约翰在启示录 18:14-24 这段经文中，用七句“决不”表明了以后不会有如此荒淫的宗教发生了，天使所用的实物教材，更显明了这位审判之主的决心。这七句“决不”是特别针对大淫妇的七种特征，分别是：第一，不得再享受美物；第二，因为巴比伦大城被毁，制度不再有；第三，不再弹琴作乐；第四，古董艺术失去；第五，不再工作、买卖；第六，不再作引路的灯火；第七，没有嫁娶和子孙后嗣。这假宗教必会完完全全被毁灭，原因是审判他的主是公义的，是大有能力的神！今天，身为神的儿女，我们应该恳切地祈祷说：“主啊！感谢你，因你是大有能力的神，是公义的主，求你助我有更大的忍耐与信心！奉主耶稣的名求，阿门！”

在启示录 18:21 中，巴比伦是第三人称，22-23 节变成第二人称，到 24 节又重新回到第三人称。在城中有神子民的血，特别提名的殉难者是先知和圣徒，其次是地上一切被杀的人。由此可见大城是一个象征，因为事实上不可能有任何一个城，载着全地上一切被杀之人的血。根据马太福音 23:35 的记载，巴比伦乃是代表世上的众城。

启示录 18 章所描述的主题，正是主耶稣基督曾经说过的：大灾难时期终于来到尾声。在 19 章，我们将会看到，基督再来，结束这一段黑暗、多灾多难的时期。这是基督再来的目的，神的日子临到了。20 章讲述的是基督再来的千禧年，让我们快速浏览大灾难时期各种灾难和剧变的事件。大灾难时期为时七年，就是但以理预言中的“七十个七”。旧约的但以理和新约的约翰都将这时期各自描述为三年半。教会被提到天上之后，敌基督夺得权力，成为世界独裁者。在大灾难的前半段，敌基督会带来大改革，这看来好像造福人类，其实是带来假和平。所有的政权和宗教都掌握在敌基督的手中，全世界都统一在一个政权、一个宗教之下。世人以为他们进入了千禧年，世界成了理想之国。真正的教会，也就是基督的身体，会在大灾难时期开始之前离开世界。教会成为基督的新妇，我们在启示录结束的时候，会看到这位新妇。以色列将再度成为神在地上的见证人，十四万四千个受了圣灵印记的人，要在地上为主作见证。此外，将有很多外邦人也受了圣灵的印记。接近大灾难的中期，北方的王要进攻以色列。但神要审判他，就像审判所多玛、俄摩拉一样。如果你想看这个场面，可以读以西结书 38 章。敌基督的谎言必会被人识破。在撒但主导之下，世界开始分崩离析。大罪人，也就是敌基督，

会违背他与以色列所立的约。这段期间，中东地区将成为世界中心。巴比伦将是全世界政治及经济的首府，而耶路撒冷、也称为巴比伦，是宗教的首府。敌基督将从罗马崛起，假先知将出于耶路撒冷。敌基督掌权之后，将重建巴比伦。离教叛道的教会要毁在敌基督及世界众王手中，世界众王又会臣服在敌基督手下。在幼发拉底河上的古巴比伦将成为世界的政治及经济中心，全世界都要向巴比伦屈膝，当巴比伦再度成为世界中心时，世界会是怎样的局面呢？那时，大城市会成为魔鬼的居所。神的审判会突然临到抗拒神、亵渎神的世界。神的第四个印出手时，世上四分之一人口会被毁，还有一次会有三分之一的人被除灭，包括地上的草木，天上的日、月、星辰无一幸免。那时灾祸绵绵不断地临到地上，但是人心还是不肯悔改，甚至还向神挑衅、并亵渎神。之后，敌基督将进军以色列。战事将会蔓延达三年半之久。那会是一连串的战役，百万大军将在那块地上开打、爆发冲突。伤亡的血将高到马的嚼环，约有三英尺高！

人的败坏和撒但的诡计把世界搞成一团乱，这时万王之王、万主之主出现了。但在这一切混乱之前，神的教会要先被提到天上，来到神面前，与神同在。然后教会与祂一同再来，在地上建立祂的国度。教会不是等候 4-18 章的预言应验，而是等待“所盼望的福，并等候至大的神和我们救主耶稣基督的荣耀显现。”。我们不知道基督什么时候再来，也不知道在哪段时期祂会再来。可能很快、可能就是今天，也可能要等一百年，甚至几百年之久；没有人能确知基督何时再来。只要有人说出基督再来的日子，那一定是胡扯，绝不是出自圣经。我们只能说发生的每一件事，都有深远的意义，我们有把握说：“我们得到完全救恩的日子，比当时信主的时候更近了。”我们希望主现在就来，但不能预测主再来的时间，只知道主耶稣很快就要再来了。

现在，我们要读到与我们有关、令我们兴奋的事。启示录 19 章的语气改变了。兽的国、巴比伦被毁，这表明大灾难时期结束了，取而代之的是颂赞的诗歌。一切都从黑暗转为光明，从黑夜转为白昼，从阴暗的审判转变成光明的祝福。19 章是启示录的分水岭，引我们进到最伟大的事件：基督再来，在地上建立祂的国度。这一章像一座桥梁，连结大灾难与基督再来、在地上建立千禧年国。这一章记载了很重要的两个主题：羔羊的婚宴，以及基督再来。这一章以“哈利路亚”开始，以“打开地狱之门”结束，其中记载了两场盛宴：羔羊的婚宴、以及众鸟大吃哈米吉多顿战后腐肉的筵席。

随着大淫妇巴比伦的灭亡，结束了七年大患难，启示录 19 章出现基督荣耀的再临和最后的战争中兽遭到灭亡的场面。这一章的内容大致可分为以下几部分：第一，对巴比伦完全的审判（记载在 1-5 节）；第二，羔羊的婚宴（记载在 6-10 节）；第三，耶稣基督的再临（记载在 11-18 节）；第四，哈米吉多顿战争（记载在 19-21 节）。19 章对赞美和胜利的描写与前一章属世之人的哀歌，形成了鲜明的对比。

启示录 19:1-5 赞美神以公义审判巴比伦。这赞美由天上众人的颂赞（即 1-3 节）和二十四长老与四活物的颂赞（即 4-5 节）组成。

启示录 19:1 说：“此后，我听见好像群众在天上大声说：哈利路亚（就是要赞美耶和華的意思）！救恩、荣耀、权能都属乎我们的神！”

约翰用“此后”这个词把启示录进行分段，其字面意思是“在这些事之后要发生的事”。在哪些事之后呢？是关于教会的事之后。4 章以“此后”作开场白，我们就一直在“此后”的情境中。这个情境是按照发生顺序记载一连串的事件。现在，我们要看大灾难结束之后要发生的事。19 章记载基督再来。只有祂能结束大灾难，所以这是“此后”最后一次出现在启示录中。

约翰听见“好像群众在天上大声说”。在 5-7 章，我们看到长老、教会、无数的天使，以及受造物都在敬拜神，很多经历大灾难的圣徒，也加入敬拜的行列，他们高唱颂赞之歌。这真是美妙的场面！他们第一次唱旧约的颂赞之歌：哈利路亚！在 19 章前六节的经文中，“哈利路亚”出现了四次。这是新约中惟一出现“哈利路亚”的地方，这个词被保留用在最后的胜利中唱出。“哈利路亚”经常出现在诗篇，是“赞美神”的意思。在诗篇 146-150 篇常常出现，诗篇 150 篇是一首气势磅礴的赞美诗。

在启示录这个时候，最适合唱“哈利路亚”了。大灾难时期已经结束，耶稣基督再来了，教会在基督的婚筵中合一。亲爱的听众朋友，让我们高唱“哈利路亚”！我每年都爱听韩德尔的神曲“弥赛亚”，但不论是哪个合唱团演唱，这与将来在天上的哈利路亚大合唱相比，都望尘莫及。诗篇 104:35 说：“愿罪人从世上消灭！愿恶人归于无有！我的心哪，要称颂耶和華！你们要赞美耶和華（原文是哈利路亚；下同）！”哈利路亚，哈利路亚！因为神将要施行审判，恶人都将从世上被消灭。当救恩最后的阶段成就时，哈利路亚就是极致的颂赞之歌。这正是保罗在罗马书 8:18-23 所说的：“我想，现在的苦楚若比起将来要显于我们的荣耀就不足介意了。受造之物切望等候神的众子显出来。因为受造之物服在虚空之下，不是自己愿意，乃是因那叫他如此的。但受造之物仍然指望脱离败坏的辖制，得享（享：原文是入）神儿女自由的荣耀。我们知道，一切受造之物一同叹息，劳苦，直到如今。不但如此，就是我们这有圣灵初结果子的，也是自己心里叹息，等候得着儿子的名分，乃是我们的身体得赎。”

保罗的意思是指将要来到的大日子。地上的一切现在虽然还在叹息之中，但将来必都从罪的捆绑中得到释放。有时我在海边听浪涛声，到了晚上，敲击岸边的浪花声带我进入梦乡。但这些浪涛听起来却如同苦难悲伤的低泣。在晚上，我们有时可能会听到吹过松林的风声，这些松林、红木都唱不出高亢的歌声，而是压抑、低沉的叹息声，静候那个大日子临到。我们也在叹息。不知道你怎么样，我常叹息。我的妻子说：“别叹气了。”我回答说：“叹气也是属灵的。”诗篇 90:9 说：“我们经过的日子都在你震怒之下；我们度尽的年岁好像一声叹息。”还在世上一天，我只能叹息；但是到了那天，叹息要变成哈利路亚，这正是约翰在这里所要表达的意思。

“哈利路亚”这个词是希伯来语“赞美”和“耶和華”的复合词，意为“赞美耶和華”。尤其在旧约圣经中诗篇 113-118 篇称为“埃及的赞美”，诗篇 146-150 篇称为“哈利路亚诗词”。这些赞美诗歌与以色列人共欢喜、共患难，当他们流离失所时始终陪伴在他们的左右。在悲哀、苦难时，这些歌给予他们力量；在得救、得胜之日，又当作喜乐的颂歌来唱。在每个节日里唱这些诗歌，唤醒以色列对神的救赎和应许的信靠。根据启示录 4:11 和 7:10 的记载，“哈利路亚”的赞美只能归于神，因为他的审判是真实的，只有神拥有救赎、权柄和荣耀。

此后，约翰听见群众在天上赞美主，因为祂向那大淫妇施行了公义的审判。这赞歌颂扬祂是我们的神，救恩、荣耀、权能都属于祂。

约翰告诉我们，他听见一个大声音。我们会觉得奇怪，这大声分明是天军歌唱的声音，为什么约翰不直说呢？这正是约翰的一贯作风，但凡描写天上的事，他都是很含蓄。他不明说是谁在歌唱。有学者认为高声歌唱的也许是天使，就是启示录 5:11 中的那一群人；也有学者赞成是教会在歌唱。但这也只是学者的推测而已。歌词头一句是“哈利路亚”，是希伯来语“赞美耶和華”之意。这一语句在这段经文中共出现四次（分别是 1、3、4、6 节）。在新约中再没有别的地方用“哈利路亚”了。希伯来原文旧约圣经中的一些诗篇也用这个词语，但在英文译本中都是意译；音译只出现在这一处。赞美的歌词“救恩、荣耀、权能都归给神”，因为

这三样在巴比伦的审判中都表露出来了。

启示录 19:2-4 说：“他的判断是真实公义的；因他判断了那用淫行败坏世界的大淫妇，并且向淫妇讨流仆人血的罪，给他们伸冤。又说：哈利路亚！烧淫妇的烟往上冒，直到永永远远。那二十四位长老与四活物就俯伏敬拜坐宝座的神，说：阿们！哈利路亚！”

请注意，当审判结束之后，在天上的圣徒的知识都比我们全备，他们齐声称颂神的判断是真实公义的。如果你不认为神的作为是真实公义的，问题出在你身上，不在神，是你错了。因为你的想法不周全，当然我的也不完全。神对大淫妇的审判是真实公义的。因为当我们读到代表离教叛道的教会的大淫妇、在大灾难被审判时，圣经说世上的王和敌基督要联手消灭这个大淫妇。启示录 19 章告诉我们，是神审判这个大淫妇。你看，神使用不同的器皿完成神的旨意，甚至包括魔鬼也是神的工具。天上的群众说：“他的判断是真实公义的；”因为离教叛道的教会罪有应得，应当受到审判；离教叛道的教会让很多神的儿女殉道。这段经文描绘天上的教会高唱“哈利路亚”的景象，这个词连说了两次。为什么呢？只要这个离教叛道的教会、也就是大淫妇在世上一天，天上就不会举行羔羊的婚筵。神先解决抵挡教会的权力组织，这样才能为羔羊的婚筵开路。我想，举行羔羊婚筵的时间，大概是地上正经历大灾难的时候。约翰强调，神向淫妇讨流仆人血的罪，给他们伸冤。你看，基督徒不需要为自己伸冤。或许有些人会想自行报复，但一旦你这么做，就背弃了所信的道。

听众朋友，今天的节目时间到了，我们先停在这里。如果你对节目中所分享的内容有什么不明白的地方，欢迎你来信询问，我们很乐意为你再作说明；若是你生活中有什么难处，也请让我们知道，我们可以彼此记念代祷。

我们下次节目再见。愿神赐福与你！