

《献上今天》我爱背金句 诗 70:4

本周诗篇阅读进度：诗 69-70 篇

本周金句：

“愿一切寻求你的，因你高兴欢喜；愿那些喜爱你救恩的，常说：当尊神为大！”（诗 70:4）

背景：

这是一首“个人的哀祷诗”，按照经文内容，学者都认为是君王，所以这也是一首“皇室诗”，君王代表全国上下的臣民，向神切切恳求，求神速速前来伸手帮助他们，解决他们的困境。

关于这首诗歌要注意之处

1. 这篇诗歌和诗 40:13-17 几乎一样，两者不同之处，只是神的名字。第 40 篇用耶和華，第 70 篇则用神。大多数的学者都认为 70 篇是复制 40 篇的经文，但亦有学者认为两篇诗篇都是独立的，都属于原著而非复制或抄袭。
2. 诗 70 和 71 篇是连续的两篇诗篇，不少古卷将这两篇视为一篇连贯的诗歌。事实上，两篇诗歌有同一个主题，71 篇篇头也没有标题，而两篇诗篇都论及在患难中祈求神的援助。

究竟诗人如何祷告？神又如何应允祷告、帮助他们？

1. 这首祈祷诗是由前后两个求神“速速”来帮助的诗句作为首尾，框住整首诗歌。
70:1：耶和華啊，求你速速帮助我
70:5：神啊，求你速速到我这里来。
→可见诗人处境极其危险，所以他迫切的呼求神的帮助。
2. 祷告的结果就是蒙神的拯救。
有两个结果：
针对那些“寻索我命”的，他们就会蒙羞受辱、抱愧退后。（诗 70:2-3）
针对那些“寻求你的”的，就高兴欢呼。（诗 70:4）

经文分段：

1. 恳求神速速来拯救（70:1）
2. 祈愿的内容（70:2-4）
 - a. 较敌人蒙羞退后（70:2-3）
 - b. 使信靠的欢呼赞美（70:4）
3. 恳求神速速来拯救（70:5）

思考：你有没有像诗人那样迫切需要神拯救的经历？神又如何回应、拯救你？

经文解释：

诗 70 篇只有五节经文，却将诗人对神的倚赖表达无遗，因着诗人对神全然的信靠，他才能在急难之中求神“速速”救他，而第 4 节正是祈求的基础。

1. 寻求神的必高兴欢喜

圣经学者提出一个疑问：“诗 70 和 40 篇内容一样，为何要在诗篇第二卷中再出现 70 篇？”答案就在标题之中。

标题注明“大卫的记念诗”，“记念”这个词汇的希伯来文意思有“提醒”之意，提醒什么呢？

- a. 当遭遇人的攻击迫害之时，当仰望神（70:2-3）

“愿那些寻索我命的，抱愧蒙羞；愿那些喜悦我遭害的，退后受辱。愿那些对我说阿哈、阿哈的，因羞愧退后。”

这些敌人如何迫害诗人呢？

- i. 寻索我命，就是要杀害诗人

现代中文译本：“愿要杀害我的人”。

这敌人其心可怕，手段也凶狠。

- ii. 喜悦我遭害的，就是幸灾乐祸的人（70:2 下-3）

吕振中译本：“愿那对我幸灾乐祸的……愿那些对我说‘啊哈！啊哈’的”

现代中文译本：“愿对我幸灾乐祸的人……愿嘲笑我的人……”

这些人不仅不帮助诗人，还落井下石，趁势嘲笑侮辱诗人，难怪诗人要呼求神“快快搭救我，速速帮助我”！

→但是诗人的祷告中也预先告知这些恶人的结局，就是：

- iii. 敌人抱愧蒙羞、退后受辱

第 2-3 节两次说到这些恶人“抱愧蒙羞……退后受辱……羞愧退后”

吕振中译本：“失望受辱……退后狼狈……都因失望而往后退”

现代中文译本：“失败狼狈……失望蒙羞……惊惶败退”

“羞愧”一词原意是指“耻辱、丢脸、贬黜或不光彩的事”。

有圣经学者提及，这里的“羞愧”，皆因仇敌的计谋落空，而不光彩的事却被张扬开去，所以它们因为行事失败而感到丢脸。

“退后”这词原本是军事用词，在这里是隐喻的方式，指敌人战败如山倒，慌张的逃命。

思考：你经历过最大的难处是什么？是否和诗人一样的危险？当时如何面对？

→诗人提醒自己和大家，敌人虽凶险，但他们的诡计必不成救，他们的结局也可悲，而这一切完全是因为神的拯救，但如何得到神的拯救，乃在于人对神的态度。诗人透过祷告，将他在患难中对神的态度完全表达出来：

b. 蒙神拯救的祷告（70:4-5）

“愿一切寻求你的，因你高兴欢喜；愿那些喜爱你救恩的，常说：当尊神为大！但我是困苦穷乏的；神啊，求你速速到我这里来！你是帮助我的，搭救我的。耶和華啊，求你不要耽延！”

i. 专心寻求

对比“寻索我命的”，诗人的眼睛不在敌人或危险上面，而是定睛在神“寻求你的”。

现代中文译本：“愿所有来到你面前的人”（70:4）

ii. 承认自己的无助和卑微

“我是困苦穷乏的”（70:5）

面对敌人的无助，只能仰赖神的大能，诗人更体会自己力量何等微弱，就算君王也无可夸之处。

吕振中译本：“我，我困苦贫穷”

新译本：“至于我，我是困苦贫穷的”

现代中文译本：“上帝啊，我软弱无助”

iii. 尊神为大

现代中文译本：“愿所有爱慕你拯救的人不断地说：上帝多么伟大！”

这是信心问题，一方面看见自己的软弱，另一面也要看见神的能力和救恩，因而完全降服于神，专心倚赖等候祂的拯救。

诗人说：“愿一切寻求你的，因你高兴欢喜”，但按照经文所描写，诗人并未提到险境已除，敌人诡计已经失败，那为何诗人还能“高兴欢喜”？

思考：诗人的祈求提醒我们向神祷告的要素，是什么？请反省自己的祷告，是否有这些要素。

2. 等候神的必蒙拯救

70:1、5诗人都提到“速速”，究竟诗人遭受苦难有多久、有多深？经文中没有提及，然而，透过诗人迫切等候的祷告来看，诗人一定遭受了极大的危险和迫害，不过无论环境如何恶劣，诗人如何心急如焚，但他始终忍耐等候神的拯救，他呼唤神：“耶和華啊，求你不要耽延”！

70:5：“但我是困苦穷乏的；神啊，求你速速到我这里来！你是帮助我的，搭救我的。

耶和華啊，求你不要耽延！”

呂振中譯本：“我，我是困苦貧窮，上帝啊，趕快到我這裡來哦！唯獨你是幫助我解救我的；永恒主啊，不要延遲哦！”

現代中文譯本：“上帝啊，我軟弱無助；求你快到我這裡來。你是我的幫助，我的拯救者；上主啊，求你快來幫助我！”

→ 詩人相信神必會拯救他，但問題是甚么時候呢？會不會耽延呢？

a. 神不耽延

“耽延”有“延遲、滯留、推遲、留在後面”的意思，聖經中提及“神耽延”有兩方面要注意：

i. 神的旨意、應許、工作，要有就有、命立就立，絕不耽延。參結 12:25-28。

ii. 神耽延也是為着人

“主所應許的 尚未成就，有人以為他是耽延，其實不是耽延，乃是寬容你們，不願有一人沉淪，乃願人人都悔改。”

b. 詩人的等候

70:5 詩人在此不是討論神是否會耽延，而是對神的迫切呼求，對神完全的信靠。

i. 不敢輕舉妄動

所以詩人說：“神啊，求你速速到我這裡來”，詩人雖面對極大的危險，但他還是乖乖地等候神，這是極難的等候功課。

ii. 信靠帶來盼望

詩人說：“願所有尋求你的，都因你歡喜快樂；願那些喜愛你救恩的，常說要‘尊主為大’”，這就是因着對神堅定的信心，而存有盼望。

加爾文：“信心是希望的基础，希望則支持信心”。

等候，對信徒來說是一項重要的功課，等候越久越是不耐，心中的雜音也趁機嘈雜嘹亮，可能就失去對神的信靠，用自己的方法解決，唯願我們都能像詩人一樣呼求：“但我是困苦窮乏的；神啊，求你速速到我這裡來！你是幫助我的，搭救我的。耶和華啊，求你不要耽延！”

思考：有沒有什麼事物叫你失去對神的信心？你是如何把眼光再次從環境轉向神？