

# 《真道分解》旧约中的比喻

## 第1讲：旧约比喻概论

1. 旧约比喻的定义
  - 1.1. 在圣经原文中，比喻(希伯来文: mashal; 希腊文: parable)，可以翻译为喻道、箴言和引言，就是将两种东西放在一起比较的意思。
  - 1.2. 圣经中的比喻通常透过属世生活上的事实，来引证属天生命的道理。
2. 新、旧约比喻的关连性
  - 2.1. 旧约圣经的比喻、预表和异象，为新约圣经的比喻提供了亮光和说明，这证明了新、旧约圣经的统一性。
  - 2.2. 约 6 章“吗哪”→旧约申 8 章提到的吗哪
  - 2.3. 撒上 25 章拿八的葡萄园→新约时代耶稣所讲的邪恶园户的比喻
  - 2.4. 旧约的利 11 章和申 14 章洁净和不洁净的动物→徒 10:11-16 彼得看到的异象
3. 比喻在旧约中的用法
  - 3.1. 使用比喻的目的是要将人带到神面前，让人看见当前的情况和遭遇。
    - 3.1.1. 讲故事式：结 17:3-6
    - 3.1.2. 透过行动设立比喻：结 24:3-5
    - 3.1.3. 透过某些范例作比喻：伯 17:6-7
  - 3.2. 比喻也可以来自一些俗语和故事：撒上 24:13-15
4. 信徒对比喻的误解
  - 4.1. 将比喻当作一个整体来看，第一时间要找出这个比喻的目的。
  - 4.2. 要注意比喻和上下文之间的关系，以及当时的背景和环境，从而能够确定这个比喻所表达什么样的目的和真理。
  - 4.3. 比喻的主要范围和它的中心思想，一般可以从它的解释上，或者讲比喻的人的计划和倾向展现出来。
  - 4.4. 读旧约比喻的时候最常犯的两个错误：
    - 4.4.1. 我们从比喻的每一个细节找出许多巧妙的地方和教训，好像这个比喻之中没有目的似的。
    - 4.4.2. 把比喻当中的许多部分看为无关重要的细节，以为这些地方只是陪衬。
  - 4.5. 大部分比喻都只有一个要点。
  - 4.6. 圣经的比喻是叙述性的故事，当中有可能是真的，也可能是假的。
  - 4.7. 因为字面的意义而丧失了属灵的意义，就失去了比喻的主要目的。
5. 旧约比喻的多样性
  - 5.1. 灵界：天堂、地狱、天使等。
  - 5.2. 自然现象：太阳、烈风、地震、火、大雨等。
  - 5.3. 生物：与动物有关的马、兽、狮子、羊、驴、鱼等；与植物有关的树、荆棘、葡萄树、香柏树等；与矿物有关的金、银、铜等。
  - 5.4. 人类：与身体有关的肉、血、眼、手等；与室内生活有关的房子、灯、锅等；与民事有关的奴隶、强盗、审判等；与社交有关的婚姻、节期宴会等；与宗教有关的会幕、圣殿、什一奉献等。
6. 象征语法的多面性
  - 6.1. 模拟（明喻）：它的意思是“好像”、“类似”，例如赛 40:6-7。
  - 6.2. 箴言：比喻的中心思想通常是用一句简短的箴言、预言或是谜语将它表达出来。
  - 6.3. 暗喻（隐喻）：由两个希腊文词语所组成的，原来的意思是“带过去”、“转移”，就是甲等于乙的意思，例如诗 84:11。
  - 6.4. 寓意：用一个对象来解释另一个对象，借着甲来教训乙，两个对象之间应有某些类似的特征，两者之间的发展过程也有相同之处，它们各自都有独特的地方，所以寓意的含意比较广。

## 第2讲：历史书中的比喻（一）为树木立王（士9:7-15）

### 1. 约坦述说的比喻

- 1.1. 描述树木想找一个君王。
- 1.2. 当时流行以树木作比喻，约坦借着树木的比喻指责亚比米勒。
- 1.3. 比喻的含意
  - 1.3.1. 橄榄树：一方面是供奉神，另一方面是尊重人。橄榄树要尽自己的本分，站稳自己的立场，所以它不愿做王。
  - 1.3.2. 无花果树：无花果树与救恩的关系非常密切，无花果树甘心为主结出甜美的果子来荣耀神，所以它也不愿意做王。
  - 1.3.3. 葡萄树：葡萄树愿意尽上它所当尽的本分，所以它也不愿意作王。
  - 1.3.4. 荆棘树：自从亚当犯罪以后，荆棘就从地上长出来（参创 3:18）。荆棘无事可做，所以它答应作众树之王，但它既不能保护它们，反而因为容易被火烧起，就毁灭了其他树木。
- 1.4. 被喻为荆棘的亚比米勒根本没有办法保护示剑人，而且荆棘在干燥的夏天容易着火，火舌势必蔓延至邻近长得高大的香柏树，这比喻亚比米勒必定会成为示剑人的祸患。

### 2. 树木比喻的其他引申

- 2.1. 树木的比喻有以下的特点：
  - 2.1.1. 比喻的材料可以是真实的素材，树木就是其中一种例子；
  - 2.1.2. 作者可以随自己的发挥来运用这些比喻材料，好像这里的树木可以开会，甚至可以立一个王；
  - 2.1.3. 这些想象出来的比喻情节，也适合听这个故事的人，并且针对他们的作为。
- 2.2. “解经”和“应用”
  - 2.2.1. “解经”是透过我们所有的材料，就是以色列人和亚比米勒之间的关系，这种解释带有历史性和地方性；

2.2.2. “应用”是指它的含义和预言性。

### 3. 属灵教训

- 3.1. 橄榄树：弟兄姊妹，橄榄树被比喻为以色列人与神立约的特权和福分，不过最后以色列失败了，百姓跌倒了。他们的失败可以从橄榄树的树枝被砍掉，再接上野橄榄的枝子上而看出来，所以彼来外邦人也可以享受橄榄带来的一些特权和福分，就是神的话语和神的儿子。
- 3.2. 无花果树：太 21:19-20 已经透过无花果树枯干的比喻，来显明以色列民的失败；到了路加福音的时候，那棵枯干的无花果树被砍下来了。在这段日子里，以色列成为这样的光景。我们要像无花果树一样，努力结出美好的果子。
- 3.3. 葡萄树：我们要像葡萄树一样，做出酒来使神人同乐，而不要做一棵长不好的葡萄树。
- 3.4. 荆棘：投靠了荆棘，就是罪恶的权势之下，就像今天还没有信主、迷失在属世之中的丧失灵魂一样。弟兄姊妹，我们不要像荆棘一样，想自己做王，最后只会害人害己。

## 第3讲：历史书中的比喻（二）小母羊羔（撒下12:1-6）

### 1. “仲裁比喻”的诠释

- 1.1. 先知拿单在这里所说的小母羊羔的比喻，被称为“仲裁比喻”，因为拿单将一宗违法的生活案件重新包装，然后将这个案件所带出的信息传递给现实生活中真正的犯罪，就是大卫，引导他进入一种自我定罪的裁判之中，使他听取判决的时候没有反驳的余地。
- 1.2. 撒下 12:1 下-4 章。先知拿单在这段经文里面呈现了一个完整的比喻。这个比喻的背景是一座城、一个富户和一个穷人。
- 1.3. 先知拿单这个比喻的重点落在穷人和他的羊羔相依为命的关系上。

1.4. 撒下 12:5-6, 拿单讲完这个比喻之后, 他没有加上其他的解释, 这个“仲裁比喻”也达到了原订的目的, 就是令到大卫有所反应, 揭开了他隐藏的罪恶, 然后作出合理地裁决。

## 2. 两个特征: 神的恩典和赦免

### 2.1. 神的恩典

2.1.1. 拿单是我们学习的好榜样。作为一个神的先知和仆人, 顺服是重要的品格, 除了在这个场景之外, 拿单过去也多次在大卫面前表现他顺服上帝的决心, 这位神仆按照神的时间和心意, 奉主的差遣传递神的旨意, 这就是所有跟随主的人的好榜样。

2.1.2. 大卫跟一般的人一样, 都犯上了一种毛病, 就是人往往以旁观者的角度轻易地指出别人的过错, 但是自己的罪呢? 就很容易胡混过去, 没有好好地自我反省和修正自己的过犯, 就像新约时代耶稣所讲的“梁木和刺”的教训。

2.1.3. 神是满有怜悯和慈爱的, 因着祂的恩典, 当我们偏离主道的时候, 神总有方法把我们带到祂的面前, 给我们机会与祂和好。

2.2. 神的赦免: 大卫替自己定了罪, 就像他定了比喻里面那富人的罪一样。这是一个很深刻的懊悔, 大卫也因此能够再次尝到主的恩典和神的接纳。

## 第 4 讲: 所罗门的比喻——传道书

### 1. 吃喝的比喻 (传 5:18-20)

1.1. 作者在这里并不是叫我们因为日光之下的虚空而失丧、灰心和消极, 反而要鼓起勇气往前走, 好好吃饭作工, 以神为乐, 行神所喜悦的事, 以减少世上的黑暗与不幸。

1.2. “吃喝”带有朋友、喜乐和满足的意味, 也包括宗教庆祝的仪式 (参申 14:26), 这比喻满足和快乐的生活。

1.3. 主角所得的一切都是神所赐的, 他不用“为风劳碌”, 因为神早已为他预备所得

的分, 甚至我们可以说, 这是他劳碌之后所应得的赏赐, 所以他与前面的财主相比, 就是“多有喜乐”。

1.4. “吃喝”有双重意义。传道者所写的食物不但指物质上的食物, 也指灵性上的食物。不管是物质上的, 还是灵性上的, 都是神所赐的, 我们应当为此献上感谢。

1.5. 在物质上和灵性上, 有好的食欲就表示健康; 如果我们没有食欲, 不吃东西, 身体和灵性都不会好。我们不好好读圣经, 不吃神的灵粮, 灵命又怎么会健全呢?

1.6. 属灵教训: 不要单单追求地上的财富, 或者是一时肉体上的满足, 而是积存财宝在天上, 仰望主每天为我们预备和供应的一切, 努力为主工作, 享受神赐给我们的一切好处。

### 2. “小城”的比喻 (传 9:13-18)

2.1. 这段经文的主题是“不可藐视智能”。

2.2. 传道者在这个比喻里提醒我们, 智慧高于个人的本领, 而且能扭转恶劣的环境, 不过贫穷人的智慧被人藐视, 也没有人听他的的话, 所以智慧并不是“无敌”的。

2.3. 智慧很容易被人推翻, 无法经常占优势, 喧嚣、多言及权力却可能胜过它。智能本身并无保证。

2.4. 在日光之下, 智慧往往被愚昧所排挤, 许多美事往往被一个错误或堕落所败坏, 原来日光之下的智慧不仅有限, 而且非常脆弱。

2.5. 这个世界虽然被撒但攻击, 但是主耶稣基督拯救了这个世界。

2.6. 这段经文有预言的意味, 就是预言主耶稣基督, 以及耶稣基督拯救那些被罪捆绑之人的大能, 当中那智慧人也有它的预言性。

2.7. 贫穷的耶稣出生在马槽里面, 死的时候也没有留下任何财产。不过, 借着耶稣基督无限的智慧, 以及祂死而复活的恩惠, 祂胜过了罪恶的权势, 并且用祂的宝血, 把那些被罪捆绑的丧失灵魂拯救出来。

- 2.8. 表面上看来是很消极，我们可能觉得那个穷人很悲惨，可是作者要带出正面的意义，就是劝勉我们不要以为这是奇怪的事，这反而是日光之下常见的事情，我们只需要泰然处之、任劳任怨就是了。
3. 传道书里面有许多不同的比喻，作者以此提醒我们，也教训我们，凡事倚靠神，因为祂是我们的主，也是全地的主。

### **第5讲：以赛亚的比喻（一）主人的槽（赛 1:2-9）**

1. 自然界的见证——以动物为喻（赛 1:2-3）
- 1.1. 这里是一个类似法庭的情景，耶和华就是法庭里面的主审法官，犹太是被告，自然界就成为当中的陪审员。
- 1.2. 赛 1:2-3 属于神发言的部分。耶和华呼喊自然界的天地万物来听祂的宣判。神以动物来作比喻。
- 1.3. 从赛 1:2 看出神的苦心，就好像一父亲爱儿女，但是得不到回应一样，这也是一个比喻，神将自己比作父亲，以色列民比作祂的儿女。
- 1.4. 反省：我们有没有叛逆过神呢？我们都是罪人，我们的罪性使我们天天都犯罪得罪神，我们在做选择的过程中，很容易做错了决定，做了一些神不喜悦的事情，甚至做了一些违背了神的诫命的事。
2. 良心的见证——疾病的比喻（赛 1:4-9）
- 2.1. 以赛亚先知使用了疾病的比喻。
- 2.2. 这里是先知的苛责，这个时候不再是耶和华直接对叛逆的百姓说话，而是以赛亚自己以先知的语气以责备百姓。
- 2.3. “以色列的圣者”在以赛亚书出现了 26 次之多。
- 2.4. 赛 1:4-6 是先知责备百姓的开始，所用的言辞都是很严厉的。
- 2.5. 以赛亚先知开始作比喻，他将罪恶比喻为疾病。罪恶好像疾病一样，扩散到整个身体，从头到脚都是伤痕，没有一处是完好的，有新的伤痕，也有旧的伤痕。而且没有得到医治，也没有油膏的滋润。这种痛苦不容易承受，可以说是到了病入膏肓的地步。

- 2.6. 因着百姓不断地犯罪得罪神，不知悔改，以赛亚先知表明了神的惩罚，就是使地土荒凉，城邑被烧毁，甚至被外邦人所侵略。
- 2.7. 神使用外邦人的侵略作为惩罚以色列民的工具，是因为审判要从神的家开始。
- 2.8. 赛 1:8，以赛亚将锡安比喻为葡萄园的草棚、瓜田的茅屋，以至于被围困的城。
- 2.9. 锡安的荣美已经不复再，这个城已经被围困，也没有防守的能力，这些比喻带出了神的乃民是何等的无助和无望。
- 2.10. 在赛 1:9 还是看到神的怜悯。
- 2.11. “万军”这个词语跟神是创造主有很紧密的关连：
- 2.11.1. 神不单是以色列军队的神圣统帅，使百姓得胜利，“好像在米甸的日子一样”（参赛 9:4）；
- 2.11.2. 神也是超越的创造主，掌管天上的军队与所有可畏的力量，这些都总括在‘圣’这个字里面，使任何对神的叛变都成为徒然。
3. 比喻的提醒
- 3.1. 属灵的光景：耶和华指责以色列民悖逆、不认识神，甚至天地都可以作证（2-3 节）。今天我们是否也接受了神的养育之恩，却成了不听从神的悖逆儿女呢？
- 3.2. 现实的景况：罪就是背逆神，故此必带来神管教的后果。这些不幸的遭遇临到神的子民，有什么需要他们检讨反省的呢？如果我们今天选择犯罪得罪神，然后遇上一些不好的结果，我们也需要自我检讨一下，在神面对谦卑认罪。
- 3.3. 神的恩慈：当全国陷于危难之中，仅存锡安。神在审判的时候，不像昔日对待所多玛、蛾摩拉，神没有完全消灭祂的百姓，还手下留情，给他们悔改归回的机会，为他们“稍留余种”（9 节），让他们继续存留。今天我们也是神的“余种”，神多年来都给机会每个人，希望每个罪人悔改，不然神不会让祂的独生爱子主耶稣基督被钉死在十架上，为世人的罪受死。

## 第6讲：以赛亚的比喻(二)葡萄园之歌(赛 5:1-7)

1. 葡萄园的背景
  - 1.1. 葡萄是古代近东的主要出产，所以当时的人都知道怎样管理和栽种葡萄园。
  - 1.2. 以色列：很多石头的山区，水土必须得到特别维护，才能结出理想的果实。
  - 1.3. 农夫：清除山区土地上的石头，然后用石头迭成梯田状，防止水土流失；用石头盖成小房子或者是守望塔，在接近收成的时候保护农作物；不断用锄头清除树和树之间的杂草，避免这些杂草吸收了泥土里面的水分；用石头在葡萄园附近建酒窖或酒池，就不用担心葡萄搬运的时候受损。
2. 葡萄园之歌：神对百姓所唱的情歌
  - 2.1. 以情歌为体裁的比喻，但是完全找不到任何关于男女爱情的成分，只是直接地讲述葡萄园的事情。
  - 2.2. 葡萄园本来就在一个非常好的地点，就是在肥美的山冈上，还面向阳光，土地肥沃，的确是一个很适合耕种的地点。
  - 2.3. 到了收割的日子，却结出野葡萄，根本酸涩得不能入口，更谈不上酿出美好的葡萄酒了。
  - 2.4. 耶和华借着先知将这个情歌的比喻讲给以色列百姓听，让耶路撒冷的百姓和犹太人知道，并且要求他们断定是非。这里表明了神的悲哀、失望和无奈。
  - 2.5. 赛 5:5-6：神决定放弃葡萄园，等于放弃以色列的百姓，不再照顾他们。
  - 2.6. 葡萄园就是以色列，神所爱的树就是犹大里面的以色列民。
  - 2.7. 赛 5:7：神一直希望看到公平，怎料百姓之中只有暴虐。公平（mishpat）和暴虐（mishpah）、公义（tsedhaqah）和冤声（tse'aqah）这两对形容词的希伯来文读音非常相似。冤声就是因为不公正的行为而发出的哀声。
  - 2.8. 这个比喻要留意三方面：
    - 2.8.1. 先知不会再详细地解释这个比喻，因为他已经将比喻的含意解释清楚了；

- 2.8.2. 比喻讲出神对百姓的包容和忍耐，三次表达出神的忍耐和等候（参赛 5:3-4、7），神真的向自己的百姓彰显出足够的忍耐；
- 2.8.3. 神的怒气的确让人感到害怕，因为到了最后，神决定放弃他们，不再向他们顾念和施恩。

3. 葡萄园的重要意义
  - 3.1. 葡萄园的位置：神经过仔细的挑选和寻找才作决定的。从赛 5:1 看到，这是神赐给以色列民的迦南地，是一块很肥沃的土地。
  - 3.2. 葡萄园的供应：既然这是神亲自栽种的葡萄园，他必定会供应当中一切的需要，也会保护葡萄可以安然地成长，这方面可以从“篱笆”所看出来，就是外来的侵扰不容易进来。
  - 3.3. 神保守葡萄园：赛 5:2 的意思是说神保守自己的百姓不会臣服在别人之下。神过去怎样赶出迦南地那些拜偶像的国家，不让他们引诱以色列民偏离真道。
  - 3.4. 葡萄园的特权：神曾应许要把这块迦南地赐给亚伯拉罕，所以亚伯拉罕就是当初最上等的葡萄树，以色列这个民族都是从他而出的，以色列民族就是整个葡萄园。神本来对以色列民抱持一个非常高的评价，也有很高的期望。
  - 3.5. 对葡萄园的惩罚：罪会令人败坏，好葡萄也会变成坏葡萄，园主并不会喜悦，所以必须将坏葡萄丢去。以色列慢慢变成叛逆神的人，他们的假冒为善都得罪了神，他们没有结出好果子，最后神唯有放弃他们使这个葡萄园变为荒凉。百姓跟随外邦国家去拜偶像，偏离神的律例典章，等于亲手毁坏园子里的篱笆。

## 第7讲：耶利米的比喻（一）杏枝与烧开的锅（耶 1:11-19）

1. 两个比喻的启示（耶 1:11-16）
  - 1.1. 耶利米在这里看见的只是一根杏树枝和一个烧开的锅，是异象，而不是神自己。耶利米听到神的声音，却没有看见主。

- 1.2. 杏树的确有看守的意思，这正是神的用意。
  - 1.3. 之前耶利米曾经怀疑神的话语和应许，但是神在这里说给耶利米一个凭据，借着这个比喻和异象，向耶利米表明，神的话语不会落空，必定成就。
  - 1.4. “烧开的锅”，直接翻译就是“吹过的锅”，吕振中译本就翻译为“炉风大吹的锅”，指锅下的火被风吹得很猛烈，形容烧热的锅里面有沸腾的水。
  - 1.5. 还有这个锅是“从北而倾”的，指这个烧开的锅向南倾斜，沸水就泻出来流入南面，这比喻为来自北方的灾难，尤其是指巴比伦（即迦勒底）和亚兰这些外族的侵略。
  - 1.6. 耶和华说的“灾难”就是祂的审判。他们选择离弃耶和华，还去拜偶像，拜自己所造的神明。这些都是神不允许的，他们全都得罪了神，所以神必定会施行审判。
  - 1.7. 以色列民没有遵守他们与神所立的圣约。破坏了圣约的后果就是面临神的刑罚。
2. 神的命令与应许（耶 1:17-19）
    - 2.1. 讲完两个比喻之后，神就重申祂的命令和应许。
    - 2.2. 在耶 1:17，神先提醒耶利米当做的事，所以神用：“你当……”；到了耶 1:18，神就说：“我使你……”这里代表神要作的事。
    - 2.3. 耶 1:18：神使耶利米有能力对抗犹大君王、首领、祭司和众民。唯有神才能够使人有力量，面对各种各样的挑战。
    - 2.4. 耶 1:19，神再次发出自己的应许。这句话是耶和华向耶利米所作的保证。
    - 2.5. 这段经文使耶利米面对困境的时候仍然充满信心和勇气，得着足够的力量，也消除了他的疑惑，坚定不移地为主走下去，勇敢地传讲神所吩咐他的话。
  3. 两个比喻的属灵教训
    - 3.1. 很多时候，人能够蒙主呼召，并不是一个发现自己的过程，而是奉献自己的过程。起初的时候耶利米发现的自己是一个年幼无知的人，他觉得自己不成熟，

可是在神的眼中并不是这样，因为耶和华定意要呼召他，所以耶利米在那个时候所需要的是一颗愿意顺服和奉献自己的心。

- 3.2. 在耶利米回应主的呼召的过程中，他得着从主而来的信心和勇气，这是每一位跟随主、事奉主的人所需要的。弟兄姊妹，我们得救是蒙神的恩典；同样地，我们能够事奉主、被主呼召，也是出于神的恩典，一切唯有神自己来成就，事奉绝对不是单靠个人的力量。

## **第 8 讲：耶利米的比喻(二)变坏的腰带(耶 13:1-11)**

1. 先知的自传（耶 13:1-7）
  - 1.1. 耶利米亲自描述神对他的吩咐，以及他的行动。
  - 1.2. 神的第一次命令临到耶利米先知。
  - 1.3. 我们看到神的吩咐是仔细和严格的，细麻布的腰带是祭司和富有的人才佩戴这种材料所造的腰带，应该是很新、很漂亮，也没有损坏的。
  - 1.4. 到了耶 13:3-7，耶和华的话第二次临到耶利米先知。
  - 1.5. 神要耶利米拿着刚才买回来的腰带，前往伯拉河去，藏在那里的盘石穴中。再过几天，神又吩咐耶利米，到伯拉河取回那条腰带，耶利米才发现那条腰带已经变坏、无用了。
  - 1.6. 耶利米说腰带“变坏了”，就代表它失去了原本的用途，同时也带有“一无所成”的含义。这番话是指犹大被掳到巴比伦的事，因为在米所波大米、幼发拉底河一带，那里好像腰带被埋在石堆中，完全瓦解，变为无用。
  - 1.7. 是否明白神的心意可能不是最重要的，最重要的是我们愿意顺服神一切的带领，就像耶利米一样，神怎样叫他，他就怎样做。
2. 上帝的解释（耶 13:8-11）
  - 2.1. 耶 13:8-11，耶和华和耶利米解释这个比喻的意思。

- 2.2. 为什么耶和华怎样严厉地责备祂的子民呢？神以“骄傲”来形容犹大和耶路撒冷。
- 2.3. 因为以色列民的骄傲，这种罪性影响了他们，使他们败坏，就是那条腰带一样，放在盘石穴里，变为无用，这都是由于百姓接触了米所波大米的迷信和虚妄。
- 2.4. 以“这恶民”来形容自己的百姓，我们可以感受得到，神对以色列民的不满和愤怒已经到了顶点了。
- 2.5. 耶 13:10-11，这里的语气有点像申命记的语气。这两节经文表达出耶和华对以色列民的爱和关怀。

### 3. 属灵教训

- 3.1. 我们要使神得名声，使人们认识主和敬畏主，以我们的见证来尊崇祂！我们也要使神得荣耀，好让我们成为祂所拣选的至宝！我们与神联合，就像先知腰间的束带，紧紧地贴近祂，到老都不偏离。
- 3.2. 弟兄姊妹，我们有没有贴紧神呢？我们要谦卑，并且恳切地在神面前祷告，求主使我们紧贴着祂，遵行祂的旨意，好让我们走在神的旨意之上，成为神圣洁的子民，使祂得名声、得荣耀。
- 3.3. 你不只是为短暂的人世而被造出来，而是为神、为永生、为了神的使命而被造的。你的心必须充满着神的恩典和慈爱，将你的一生奉献给神，为主作工，迎接神赐给你的丰盛恩典吧！
- 3.4. 今天我们活在什么样的光景呢？虽然我们都是基督徒，但是有没有像腰带一样，每天贴近神，跟随神呢？有没有尽力完成神托付给我们的旨意和使命呢？

## 第9讲：耶利米的比喻(三)窑匠与泥土(耶 18:1-12)

1. 神指示先知看窑匠的行动（耶 18:1-4）
  - 1.1. 神指示耶利米去看窑匠如何做器皿。
  - 1.2. 神以命令的语气，要求耶利米遵行他的吩咐。
  - 1.3. 窑匠所造的只是普通的器皿，可惜的是，窑匠并没有尽上他的本份，他没有做出一件好的器皿，反而造出一件坏的器皿，就等于一件好无用的东西。

- 1.4. 耶 18:4 想带出的重点是，窑匠造出坏的器皿，不是因窑匠的技术不好，而是因为泥土的质素不好。
- 1.5. 如果人民忠于耶和华，遵守他们与主所立的约，就一定能够得蒙神的赐福；反之，如果人民违背了神的诫命，没有遵守他们与神所立的约，耶和华赐福给他们的计划就不能够实现了。
- 1.6. 神对人也是一样，就像一次犯罪，甚至多次犯罪，神不会就此放弃，祂还是不断给人机会，希望他们有一天愿意回转过来，重新遵行神的道。

### 2. 神向先知解释比喻的真义（耶 18:5-12）

- 2.1. 耶利米观察了窑匠的工作之后，耶和华再次向耶利米说话，解释神要求他去看窑匠工作的原因。
- 2.2. 耶和华说，祂就是窑匠，以色列是祂手中的泥土。唯有神制造以色列，他们才能够成为器皿。
- 2.3. 神要求百姓尽上他们当尽的本份，所以神在耶 18:7-8 说，无论是哪个国家、哪个民族，谁不听从神的诫命，偏行己路的话，他们就要受到神的审判。
- 2.4. 什么时候人愿意悔改，什么时候神就不降灾与犯罪的百姓。
- 2.5. 耶 18:7-8 是一个正面的假定；耶 18:9-10 就以相反的方式作假定。
- 2.6. 神为自己的选民所留下的“福气”，所指的就是美事。唯有百姓愿意遵守他们与神所立的约，才能够得到从神而来的福分，所以福气就是指神原先所订的计划。
- 2.7. 神一直拥有绝对的权能，另一方面，神也看重人的自由意志。在神的权能之下，人拥有自由选择的机会。所以人如果愿意向主回转，神仍然乐意赐福给他们。
- 2.8. 我们从耶和华的言辞里面可以发现，百姓好像没有回转的意思。

### 3. 属灵教训

- 3.1. 虽然开始的时候窑匠没有做成好东西，但是他没有放弃，努力地继续做，希望可以造出好的器皿，可见神是一位充满怜爱的窑匠。

- 3.2. 神对人的要求只是希望他们完全地顺服，让神来塑造他们；神同时也给百姓自由选择的权利，让人选择走一条什么样的道路。
- 3.3. 人应该了解神的心意，也应当有合宜的回应，凭着信心顺服神的旨意。当人愿意凭着信心价受从主面来的召命，神的计划也就得以成全。

## **第 10 讲：耶利米的比喻（四）两筐无花果（耶 24:1-10）**

1. 描述无花果的比喻（耶 24:1-3）
  - 1.1. 这里的文体结构非常简单，交代了时期、比喻、耶和华的提问和耶利米的回应。
  - 1.2. 耶 24:1 清楚提到约雅斤和一些重要的国民被掳的事。
  - 1.3. 虽然这些重要人物被掳，一定会令全国的百姓感到惊讶，但是百姓又慢慢恢复正常，特别是在西底家的带领之下，百姓生活得很不错，所以他们都以为，这些被掳的人很快就可以回来。
  - 1.4. 无花果通常有两次收成的时间，第一次是在五月底到六月初；第二次是在八、九月的时候。早期结出的果实是好的，那就是初熟的果实；坏的可能是在八、九月之后的，因为他们放在一边太久了，就会腐烂。其实无花果被视为最好的珍品。
2. 极好无花果的解释（耶 24:4-7）
  - 2.1. 神在这里解释极好的无花果的比喻是什么意思。
  - 2.2. 刚才我们已经说过，极好的无花果就像初熟的果子，它们被视为最好的珍品。在国家遭难的时候，我们可以将百姓分成两种人，就是好的和坏的。
  - 2.3. 其实这群人是第一群被掳的人，他们都是百姓之中的精华，神为了保守这个民族的元气，所以将这些精英安放在外邦，使他们可以休息、养好自己的精神，将来成为民族复兴的核心人物，所以神要使他们得着好处。
  - 2.4. 耶 24:6-7，神解释了自己对被掳百姓的眷顾，这让我们感受到神对祂的百姓的爱。

- 2.5. 神也说要重新建立和栽培这些被掳的人，神这样的应许带给被掳的百姓希望和力量。
- 2.6. 这个比喻对被掳的人来说有很大的鼓励作用；另一方面，神也借着这个比喻，责备那些逃避被掳命运的百姓，这些人以为自己比那些被掳的人好很多，其实他们滥用了神的容忍。

### 3. 极坏无花果的解释（耶 24:8-10）

- 3.1. 神在这里描述极坏的无花果。
  - 3.2. 耶 24:8 与 24:5 有一个非常极端的对比，因为耶 24:8 说，那些没有被掳去的百姓，一定看不见神拯救的工作。这些没有被掳的百姓包括君王、首领和平民，留在耶路撒冷的百姓可以说是被弃绝的一群人。
  - 3.3. 神要将他们赶逐到不同的地方，其中一部分仍然留在耶路撒冷，或者留在埃及，不是全部都流浪到其他地方。
  - 3.4. 耶 14:11-12，三种灾祸就是刀剑、饥荒和瘟疫，神使这些灾祸临到他们。这三种灾祸是相连的，有战争的话，就一定会导致粮食短缺，而战争的伤亡一定会引发瘟疫。
  - 3.5. 是好是坏，是眷顾还是咒诅，两者之间非常明显，任凭百姓自己去选择。
  - 3.6. 神的计划其实非常明显，被掳的人得到神的保守，遗留下来的百姓却没有蒙神赐福。
  - 3.7. 唯有这些将来被掳归回的人，才能够从事复兴民族的工作，因为他们有新的圣约保守他们的心，他们的生命被更新，所以才有全新的开始，这是民族复兴的基础。
  - 3.8. 现在那些被掳的百姓得到主的保守，其实有神的美意在当中。既然这是出于神的旨意，神必定与他们同在。
4. 两筐无花果的属灵反省
    - 4.1. 被掳就好像你成为其他国家的奴隶，完全要听命于其他人，感觉一定不好受，你没有自由，失去了原来尊贵和重要的身分，你失去了一切，怎么会是好事情呢？



- 4.2. 我们以为被掳就是坏事，是被神离弃了；留在原地就是好事，是蒙神祝福的，其实在神的眼里刚好相反。
- 4.3. 神乃是要借着被掳的过程炼净自己的百姓，神看顾、赐福给他们。
- 4.4. 如果艰难和困苦能够使我们更加坚毅，逆境也是祝福；事事顺利的环境如果会使我们离开神，顺境也会变成咒诅。
- 4.5. 我们遇到困境的时候，我们必须求神帮助我们，靠着主刚强起来；生活顺利的时候，我们也求主教导我们，善用这些平安、平静的时间，好好把握机会事奉神。

### **第 11 讲：以西结的比喻(一)神的宝座(结 1:4-28)**

1. 上帝的荣耀：四活物和生命轮（结 1:4-21）
  - 1.1. 记载了以西结看到两个景象，先看到四活物（参结 1:4-14），然后就是生命轮（参结 1:15-21）。
  - 1.2. 我们从其他经文也可以看到神在大自然里面彰显自己的荣耀和全能。
  - 1.3. 结 1:5-14 形容的四活物有一个特点，就是与“四”这个数目字有关。
  - 1.4. 在圣经里面，“四”是一个完整的数目，象征耶和華的能力来自四面八方，这四活物将神的宝座担起来，表明了耶和華莫大的能力，神是无所不能的，神在各方面都有祂能力的运转，所以神凡事都能。
  - 1.5. 四活物有四个不同的表象，当中有不同的含意。
    - 1.5.1. 人的形象，因为人常常代表智慧，说明这是顺服的灵。
    - 1.5.2. 天使都是有智慧的，所以这里表明了神是无所不知、无所不能的。
    - 1.5.3. 狮子的英勇和牛的稳健可以互相补充的
    - 1.5.4. 鹰的特性是敏锐快速，所以牠的脸放在后面。
  - 1.6. 这是神向以西结显现的形象，象征神有荣耀、全能、威严和圣洁。

- 1.7. 轮不停转动，使四活物的行动更自由了。其实“轮”象征自然界的运作，也象征了神在宇宙中的安排，这样的安排说明了耶和華充满荣耀的行动。
- 1.8. 凡住在圣灵里面的，靠灵行事的，也会配合神的安排。我们的生活必须以神的旨意为中心，随着圣灵在我们内心的带领。
2. 荣耀的宝座：在上的至高者（结 1:22-28）
  - 2.1. 以西结最终都看到神的宝座出现了。
  - 2.2. 除了神的宝座之外，他也看到许多大自然的景象，以及其他特别的东西。
  - 2.3. 在四活物上面出现了穹苍，当中所指的就是天上，以及整个宇宙。
  - 2.4. 一切的景象都在彰显神的荣美。
  - 2.5. 四活物行走的时候发出一些声音，它像大水的声音、像全能者的声音，也像军队的声音，表达神的可敬可畏。
  - 2.6. 以西结看到的宝座、精金、火和光芒，都是在形容神的荣耀、圣洁、能力和权威。那个人的形象就是至高者耶和華。
  - 2.7. 虹的景象不单是一个自然现象，也是在比喻神对人的拯救和恩典。
3. 属灵教训
  - 3.1. 认识神是最尊贵和充满荣耀的主；
  - 3.2. 要学习以西结先知谦卑俯伏在主面前的态度。
  - 3.3. 我们怎样理解神的形象，其实也牵涉到我们与神的关系。我们有没有好好去认识上帝的属性呢？有没有像枝子连在葡萄树一样，常常与主交通、与主相连，多认识神呢？
  - 3.4. 我们要像以西结一样，对神有一颗顺服和开放的心，使我们时时刻刻到看见神的同在和作为，我们才能更认识神，更多看见神的荣耀，才会震慑在神的威荣之中。
  - 3.5. 在生活上和事奉上，事事以主为先，一切都以神的旨意和吩咐为依归，不要再过偏行己路的生活，而是要过荣神益人的生活。

## 第 12 讲:以西结的比喻(二)枯骨复生(结 37:1-14)

1. 枯骨复生的过程 (结 37:1-10)
  - 1.1. 耶和華靈代表神的榮耀，神將先知帶走，使先知離開日常的生活，接受從主而來的教導。
  - 1.2. “遍滿骸骨”形容當中的屍體非常的多，死亡的人不計其數。
  - 1.3. 死亡的確帶來很大的傷痛，當時可能發生了一場非常激烈的戰爭，所以造成重大的傷亡。
  - 1.4. 枯干的骨頭代表了以色列民死亡的悲哀，而他們的悲哀持續了很長的時間，已經到了沒有指望的地步。
  - 1.5. 以色列這個民族看來好像已經沒有希望了，一個民族要滅亡，是何等痛苦的事情呢？
  - 1.6. 以西結對復活的事一無所知，但是他也不能夠否認神的能力，神其實也有將死人復活的力量，因為神是創造的主，同樣是掌管生命的主，所以以西結相信，神有这样的權能。
  - 1.7. 結 37:4-6，以西結按照神的意思發預言，然後神又親自向骸骨說話，使骸骨活過來。
  - 1.8. 神說要“氣息”進入骸骨裡面，“氣息”就是“生命的氣息”，也可以解作“風”和“靈”，就像創 2:7 所說，氣息進入的時候，就成了有靈的活人。
  - 1.9. 結 37:7-10，以西結按照神的吩咐，向骸骨說預言，以西結所看到的東西，可能會讓我們很驚訝。
  - 1.10. 以西結作為先知，他做了非常好的榜樣，他接受了神的命令，也遵行了神的命令。人只管聽從神的命令，順服而行，其他的事神就會負責。
2. 神對比喻的讲解 (结 37:11-14)
  - 2.1. 神透過先知以西結的口說出比喻的意思。首先是針對以色列民的情況讲解，然後到了 12-14 節，才是直接對以色列民傳講的信息。
  - 2.2. 平原上的所有骸骨代表以色列全家，整個民族仍然在為自己的苦情而感到悲哀，甚至連指望都失去了。

- 2.3. 這個比喻裡面記載的復興，實在是一次全新的“出埃及”，耶和華再次向祂的選民行出新事，使百姓對主有全新的經驗。
  - 2.4. 在結 37:13-14，耶和華將祂的話重復一遍，神重申祂的應許，再次說要打開墳墓，讓百姓從墳墓中走出來，使他們知道神是耶和華他們的救主，並且要將他們安置就本地。
  - 2.5. 復活實在是身子解体之後再次复合，從囚禁之中得釋放、得自由，這裡非常清楚地讲解生命重生的道理。
3. “枯骨重生”的属灵意义
    - 3.1. 神希望安慰受傷和失望的以色列民，他們以為自己被擄之後，就沒有希望了，不過，神在這個時候靠近他們，定意要給他們希望。
    - 3.2. 我們也看出神是多麼愛他的子民，因着愛，神願意興起先知發出預言，再次宣告要復興以色列民，拯救他們脫離罪惡，並且轉化他們的生命，使他們成為新造的子民，以彰顯神的榮耀。
    - 3.3. 苦難總會出現在我們的人生當中。
    - 3.4. 有時候我們可能感到灰心失望，覺得什麼指望都斷絕了，就像以色列民一樣，以為被擄之後，整個民族都要滅絕了，但是神興起先知發預言，借着比喻告訴以色列，神定意要拯救他們，無論景況如何，神與他們同在，靠着恩典救他們脫離最困苦的时刻。

## 第 13 讲:但以理的比喻(一)大像(但 2:31-45)

1. 大像比喻的内容 (但 2:31-36)
  - 1.1. 這種以不同材料造成的大像，在當時的社會並不是稀有的東西。
  - 1.2. 大像的頭部最為重要，應該是在青銅鑄成的大像上面包上金。
  - 1.3. 胸膛和膀臂有時能夠看見一部分，包上銀子是十分恰當的。
  - 1.4. 大像的身體也經常有衣服遮蓋，所以沒有貼上青銅的必要。
  - 1.5. 亞述王曾經自詡自己派人用金、銀、銅製造了一個他自己的像，安放在神明面前，代他祈求。所以在尼布甲尼撒王的

梦中出现以各种材料混在一起造成的大像，绝对不是很稀奇的事。

## 2. 大像比喻的讲解（但 2:37-45）

2.1. 一共提到五个国家，从大像的头部开始，一直到脚部。

2.1.1. 金头就是尼布甲尼撒王自己，所以第一个国家就是巴比伦，金头就代表巴比伦国。

2.1.2. 第二个国家就是玛代波斯，出现于主前 539-333 年。“银胸”比喻为玛代波斯，这个国家的确不如巴比伦。

2.1.3. 第三国就比喻为希腊帝国，这个国家出现在主前 490-146 年。虽然这个国家统治者的继承制度很混乱，但是这个国家依然能够存在，并且能够“掌管天下”。

2.1.4. 这个像的脚和脚指头一半是呢，一半是铁，这比喻为罗马，这个国家“将来也必分开”。罗马出现在主前 27 到主后 455 年，这个最后帝国由西泽（该撒）所统治。在名义上，西泽是由人民选举出来的，当时这个国家设立了一个元老院，负责协助和控制西泽的施政。

2.2. 从金属的价值看出四个国家的转变。

2.2.1. 银的价值及不上金，铜的价值也及不上银，铁的价值又及不上铜，泥的价值更加及不上铁了。最后材料是最容易坏的。

2.2.2. 所有掌握在人手中的一切，都要成为过去，唯有在神的保守之下，掌管在神的手里，必定可以存活下去。

2.3. “石头”预表了耶稣基督，祂的降临不是按照人的安排，乃是按着神自己的计划，所以是“非人手凿出来的”。

2.4. 但以理书要我们知道，历史必有一个审判；就是在目前，上帝也管理人的大小事务。但是我们凭着信心相信，神的国度必然得胜，靠着上帝的良善与安排，教会必然增长，遍布全地。

## 3. 大像比喻的属灵意义

3.1. 第一是在价值上的不正常：金子的价值是最贵的，其他材料的价值就越来越低。在属灵的事上却刚好相反，因神不但让好的给我们，而且有更好的，甚至最好的也要赐给我们。在主里面，一定是越来越好。

3.2. 第二是重量上的不正常：金子是很重的，银比不上金重，铜与铁则更不如金，泥的比重更只有金子的十分之一。属灵生命如果完全没有根基，就随时会倒塌。

3.3. 第三是硬度上的不正常：铁和泥是最刚硬的，金是最软的；那就是愈来愈硬，这也是不正常的现象。唯有将生命建立在耶稣基督这块盘石上，我们就算遇到雨淋、风吹，都不致动摇，而且满有喜乐和平安，因为我们终身的事都在主的手中。

## 第 14 讲：但以理的比喻（二）四巨兽（但 7:1-28）

### 1. 异象的内容（但 7:1-14）

1.1. 当时是晚上，但以理躺在床上，做了一个梦，然后但以理将所梦到的东西说出来。

1.2. 四个巨兽出现在大海里面的象征意义：

1.2.1. “海”代表人性的不安，对外邦人来说，大海象征了属世的政权，这些外邦国家的兴起，带来的都是一些负面的影响。

1.2.2. 第一头巨兽是长有鹰翅膀的狮子，牠比喻为巴比伦国。巴比伦国的尼布甲尼撒王因为骄傲自义，不认识神，所以遭到神的惩罚，失去了过去的权威，不过巨兽再次“得到人心”，因为神在七年之后又使尼布甲尼撒王再次作王。

1.2.3. 第二头巨兽是旁跨而坐的熊，牠比喻为玛代·波斯帝国。“旁跨而坐”代表玛代及不上波斯；熊的口里衔着那三根骨头，分别代表玛代·波斯会消灭巴比伦、埃及和吕底亚三个外邦国家，吞并多个国家的百姓。

1.2.4. 第三头巨兽是有四翅四头的豹，牠比喻为在玛代。波斯帝国之后所兴起的希腊帝国。这头豹也有四个头，这四个头代表亚历山大手下的四位元帅，他们平分了希腊的土地，希腊帝国就毁灭了，变成马其顿、叙利亚、埃及和小亚细亚四个国家。

1.2.5. 第四头巨兽是一只头有十角、非常凶猛的兽，它比喻为罗马帝国。十角比喻为将来从罗马帝国分裂出来的十个国家，其中包括了一些逼害神的子民的敌人，就是敌基督，这个敌基督行出败坏和可憎的事。

1.3. 四兽的出现带来非常恐怖和不安的状况，这都是地上败坏的象征。

1.4. 人子就比喻为道成肉身来到世上的耶稣基督，圣父和圣子将天上的国度带到世上，建立永恒的国度，拥有永不废去的权柄和荣耀，取代地上所有的国家，全地的人都要向耶稣基督屈膝敬拜。

## 2. 先知的感想（但 7:15-18）

2.1. 但以理没有因为看到这些景象而感到兴奋，反而觉得很苦恼，因为他不明白这个比喻的意思，所以他求问一位侍立者。

2.2. 当我们领受了神的异象，或者内心有圣灵的感动，但是自己不明白的时候，请你必须要来到主前，求主打开你的属灵的眼睛，让你可以了解神的心意，千万不要胡乱用自己的想法和智慧来曲解神的意思，这是非常危险的。

## 3. 异象的讲解（但 7:19-28）

3.1. 天使向但以理讲解这个比喻。

3.2. 圣民战败之后要交在兽的手上“一载、二载、半载”，这些都是象征性的数字，不一定是一年、一个月、或者一天，因为这是神这位至高者所定的时间。

3.3. 神要将小角毁坏和灭绝，同时要把国度和权柄赐给至圣者的圣民，并且要求圣民要顺服祂、事奉祂。

3.4. 四巨兽的比喻好像法庭审讯的过程。

3.4.1. 神就是审判官，就是那位亘古常存者，祂坐在高天的宝座上，其他的使者在祂的身边侍立，审判那“小角”的罪行。

3.4.2. “小角”犯了两种罪，第一是口出狂言，说僭妄的话顶撞神，骄傲自大；这个王不怕上帝，所以他也逼迫神的圣民，试图改变他们的信仰，这是小王犯的第二种罪。

3.5. “四巨兽”的比喻跟但以理书 2 章里面“大像”的比喻也有不相同的地方。

3.5.1. 第 2 章的“大像”是由四个国家组成，他们分别属于大像的不同部分，所以四个国家属于一个整体；但是但以理书 7 章“四巨兽”的比喻，四头巨兽是分开的，代表四个不同的国家。

3.5.2. “四巨兽”除了描述四个国家之外，也包含了“十角”，就是后来兴起的十个王，“十角”里面又兴起一个“小角”，这个“小角”逼迫神的圣民，这些都是第 2 章“大像”的比喻没有提到的。

3.5.3. “大像”的比喻提到神的国要建立起来，但是“四巨兽”的比喻却表明神的国度要交给“像人子”的和他的圣民，因为但 2 章没有提到圣民为信仰而受苦，第七章就说圣民因为神而受折磨，但是他们对神仍然是至死忠心的，并且不因为受逼迫而离弃神，他们就可以跟神同得永远的福乐的尊荣。

## 第 15 讲：何西阿的比喻——不忠的妻子（何 1-3 章）

### 1. 先知的家庭（何 1:1-2:1）

1.1. 这部分先用一个标题作为开始，这个标题非常重要，当中带出几个信息：

1.1.1. 何西阿先知传递的信息都是来自耶和华神的；

- 1.1.2. 唯有神自己的话语先临到先知，使他可以领受和传出去，先知可以发挥他的职份，为神发声；
- 1.1.3. 神为了特殊的历史时代和环境来向人说话。
- 1.2. 何 1:2-9, 神吩咐何西阿娶淫妇歌篾为妻，这个淫妇也为何西阿生了孩子，神要求何西阿分别替三个儿子起名：
  - 1.2.1. 第一个儿子叫耶斯列，意思是“愿神播种”；
  - 1.2.2. 第二个儿子叫罗路哈玛，意思是“不怜悯”；
  - 1.2.3. 第三个儿子叫罗亚米，就是“非我民”的意思。
  - 1.2.4. 这三个名字带有象征性的意义，表明了以色列当时的状况和将来的前途，强调了神与百姓立约的原意，当中也表达出神的悲伤，就像神在审判以色列民一样。
- 1.3. 何 1:10-2:1, 神的态度有一点转变，这里主要提到将来的救恩。神的态度由不满以色列民，变为怜悯以色列民。
- 1.4. 神以上所颁布的命令，将来借着耶稣基督实现出来。在神的圣约里面，神要将所有人变成兄弟姐妹，在主内成为一家人，这和好的职事来自于神救赎的恩典，神赐给人全新的生命，使人与人之间、人与神之间都能够建立亲密的关系。这可以说是从神而来的宣教异象和使命。
2. 分离的悲剧（何 2:2-13）
  - 2.1. 主要是神宣判百姓不忠的罪。
  - 2.2. 其实神以此作比喻，就是要责备以色列民不跟随神，不信靠神，反而随从自己的私欲，迷信巴力这个偶像。
  - 2.3. 神在这里所讲的是，以色列民的田地都要荒废，土地不再丰收，既然田地没有出产，百姓也没有机会按照传统来举行大会来献祭给神，因为百姓已经没有依赖神来赏赐百物。
  - 2.4. 夫妻分离的比喻，其实是神表明祂对叛逆的子民的惩罚。
3. 慈爱的复和（何 2:14-3:5）
  - 3.1. 表达出神和百姓慈爱的复和。
  - 3.2. 神在 2:2-15 节先表明所有离弃祂的人，最终都会受到惩罚，不过到“那日”，神就要实现祂的救赎计划，神要作的是建立新的圣约，与祂的子民建立新的关系，所以从这里开始，神要表明自己是慈爱的，所以祂仍然会给百姓机会，使彼此的关系可以复和。
  - 3.3. 神的要求只是百姓完全地顺服，并且带着感恩的心来到神的面前，对主忠诚。
  - 3.4. 在新约之中，神所预备的包括赦罪的恩典、充份的怜悯、医治的爱，并且除去巴力偶像，新的关系就能够建立起来。
  - 3.5. 何 3:1-5, 当神愿意与人重建关系之后，神再次表明自己对选民的爱是一种永不止息的爱。
  - 3.6. 彰显出神既是慈爱的，也是公义的。爱包含了饶恕、宽容、慈悲、怜悯，也包含了管教，但是管教不是一种消极的禁止和限制，而是积极的鼓励，提醒百姓应当如何作神的子民，在与神建立的亲密关系里面，如何为主持守圣洁，所以管教带来的是希望和应许。
4. “不忠的妻子”的属灵教训
  - 4.1. 何西阿先知的婚姻经历，很明显是神特别的安排，为了要他以自己的生命经历表达从神而来的信息。
  - 4.2. 淫乱、淫妇都与异教有关系，就是指属灵的淫乱，没有对独一真神表达忠贞，也可能包括了身体的淫乱，因为在拜偶像的迷信礼仪之中，有奸淫的举动。
  - 4.3. 神本着爱，责备百姓的叛逆之后，就逼切地劝勉百姓要悔改，不要再停留在不信、不顺服和叛逆的光景里面，而是要立即回转，回到神的面前，这是愿意从新跟百姓立约，重建关系的理由，就是因为慈爱和怜悯，神必管教，也必安慰，神应许带来复兴，将来必定会实现的。
  - 4.4. 未信主的，求主叫圣灵亲自感动他们的心，把握时机，悔改归正；已经信主的人，也要留意自己有没有偏行己路，不自觉地走了自我中心的人生，没有将神放在生命的首位，去了拜偶像，得罪了神。

## 第 16 讲：撒迦利亚的比喻（一）金灯台和两棵树 (亚 4:1-14)

1. 先知看见异象（亚 4:1-3）
  - 1.1. 这个比喻的开始是天使和先知的对话。
  - 1.2. 金灯台
    - 1.2.1. 精金的意思就是纯金，在用字上好像是在强调礼仪上的洁净，不单单指金属的成份。精金就是没有任何其他金属渗杂在里面的意思；如果作为属灵层面的解释，对以色列民来说就是十分重要的事情，因为精金是纯正的，而且要经过锤打，才能够更加坚固，就连所罗门建殿的时候，他所造的灯台都是精金，是纯正而珍贵的。
    - 1.2.2. 在神的眼中，以色列民都是神所拣选的子民，所以非常宝贵，而且神希望他们都是圣洁的，没有渗杂其他的异教的风气在里面，单单敬拜耶和华。所以金灯台带出了这样的预表。
  - 1.3. 七个灯盏
    - 1.3.1. 传 12:6 提到盛油的金罐，就是指灯盏是可以盛载燃料的，这些燃料就是油。
    - 1.3.2. 油其实是圣灵充满的象征，基督徒的生命有圣灵才能够发光发热。
    - 1.3.3. 管子越多，所发出的灯光就越亮。油的供应是无限的，神的恩典永远够我们用。
    - 1.3.4. 灯台是放在会幕的圣所里面的，是一个见证的表征；以色列民在列国之中也要成为主的见证人，所以以色列就是灯台。
2. 天使解释耶和华的应许（亚 4:4-10）
  - 2.1. 先知撒迦利亚因为不明白眼前的比喻的意思，所以他向天使询问。
  - 2.2. 天使就开始讲出耶和华的应许，因为一切的事情全都靠主的灵来作成，不是单靠人的力量。

- 2.3. 天使当时的答案不是神对先知的指示，而是神对所罗巴伯的指示。所罗巴伯是大卫王的继承者，就是约雅敬的孙子，在波斯王大流乌一世之下担任省长。
  - 2.4. 神的灵也有能力使圣殿重建起来，完成这项艰难的工作。
  - 2.5. 主有七眼，代表神完全的智慧，祂是最完美的，也没有任何事情可以在主面前隐藏起来。
3. 两根橄榄树枝（亚 4:11-14）
    - 3.1. 撒迦利亚问天使两棵橄榄树是什么意思。
    - 3.2. 两棵橄榄树比喻人物，这种比喻多次出现在圣经里面，特别是比喻犹大，就是以色列的代表。
    - 3.3. “金色油的金嘴”给我们的形象，就像是橄榄机的油倒出来是金色的，因为橄榄油越是纯正，它的颜色就越像黄金色一样。
    - 3.4. “受膏者”的意思原来是满有膏油的人，这里可以说是“膏油之子”，所指的是君王、祭司，也有少数先知受膏的，要承受重要的职分。
  4. 属灵教训
    - 4.1. 无论是圣殿的重建，还是以以色列民的复兴，一切所有的事情，都必须单靠耶和华的灵方能成事。
    - 4.2. 神的选民可以被掳归回，重新回到自己的土地上，甚至慢慢的复兴起来，百姓可以再次敬拜独一的主，这都是从主而来的慈爱和恩典。
    - 4.3. 今天能够被主拣选，归入神的名下，其实都是神的预备和带领，我们能够被主拯救，也是神的恩典，我们根本不能靠自己得到，甚至不配得到，可是我们已经得着了。
    - 4.4. 求主帮助我们每天带着感恩的心，铭记神对我们的赦罪之恩，不要忘记祂的恩惠。

## 第 17 讲：撒迦利亚的比喻（二）四辆车（亚 6:1-8）

1. 比喻的引言：铜山（亚 6:1）
  - 1.1. “我要举目观看”

- 1.2. 这里的描述比较复杂，因为这里提到有车、有风，也有山。
  - 1.3. 四辆车的比喻跟撒迦利亚书的第一个异象有相似的地方。
  - 1.4. 这个比喻特别提到车。在古以色列，车辆只是君王和尊贵人士的交通工具（参撒下 15:1；王下 5:21, 9:27, 10:15；代下 35:24）；车辆也可以成为战车，供作战的时候使用，当中也有礼仪的含义，象征耶和华成为战士的意思（参代上 28:18；王下 23:11）。
  - 1.5. 这两座山代表天的门，好像神从这门口走出来一样。
  - 1.6. “铜”在圣经里面一般都有审判的意思，所以这里的两座铜山就代表审判，从两山中出来的四辆车也是因为审判而来到，它们从两山之谷地走出来，那个谷地就是约沙法谷，意思就是“神的审判谷”。
2. 四马套车的方向和使命（亚 6:2-8）
    - 2.1. 关于四马套车的形象、行走的方向，以及天使对这比喻的讲解。
    - 2.2. 四辆车代表四个外邦的大国，红色是巴比伦；黑色是玛代波斯；白色代表希腊；斑点代表罗马。
    - 2.3. 这四辆车也可以象征强大的军事力量，因为车轮就是战车的意思，代替神分别向以色列分地的仇敌施行审判。
    - 2.4. 这四种颜色分别指战争和战争的结果：红色代表流血；黑色代表死亡；白色代表胜利；斑点就代表瘟疫。这些象征性的比喻好像是一个审判快要来到的意思。
      - 2.4.1. 红色代表“陆地”和“能力”。红色马匹所拉的车子，它的使命是巡逻和防卫。
      - 2.4.2. 黑色的马车向着北方去，北方就是以色列的仇敌的地方，巴比伦亚述在历史上常常侵略以色列。
      - 2.4.3. 白色不但是代表胜利，它也代表欢喜快乐。当时的以色列民将会看见巴比伦的败亡，所以感到快乐。
      - 2.4.4. 有斑点的马象征不同的经验，一部分是灾害，有一部分是兴盛，这就是以色列南方的埃及所经历的事情。埃及在圣经时代是以色列民的仇敌。
  - 2.5. 这四辆车其实在象征神的力量，也以风作为表象，说明车辆快速行走。
  - 2.6. 其实这个异象里面所讲的比喻，是一幅得胜的图画。以色列的仇敌全都被消灭了，这就是以色列民复兴的前奏，所以这个比喻对当时的以色列民，以至于往后的选民来说，都带来很大的鼓励。
3. 属灵教训
    - 3.1. 神要在全地施行审判，就是审判那些不听神的话、伤害神的子民的国家，他们最后都要败亡，神的选民也要重新复兴起来，得到主的拯救。
    - 3.2. 公义的主不会离开我们，神向我们保证，祂任何时候都在掌管万事。
    - 3.3. 我们也要学习主耶稣的忍耐，求主赐给我们信心和耐心，在事情很不如意的时候，在面对罪恶捆绑的时候，甚至在遇到试探攻击的时候，我们也要忍耐到底，并且相信，神依然是在背后掌管的神，我们属神的子民，终会得到主的拯救。